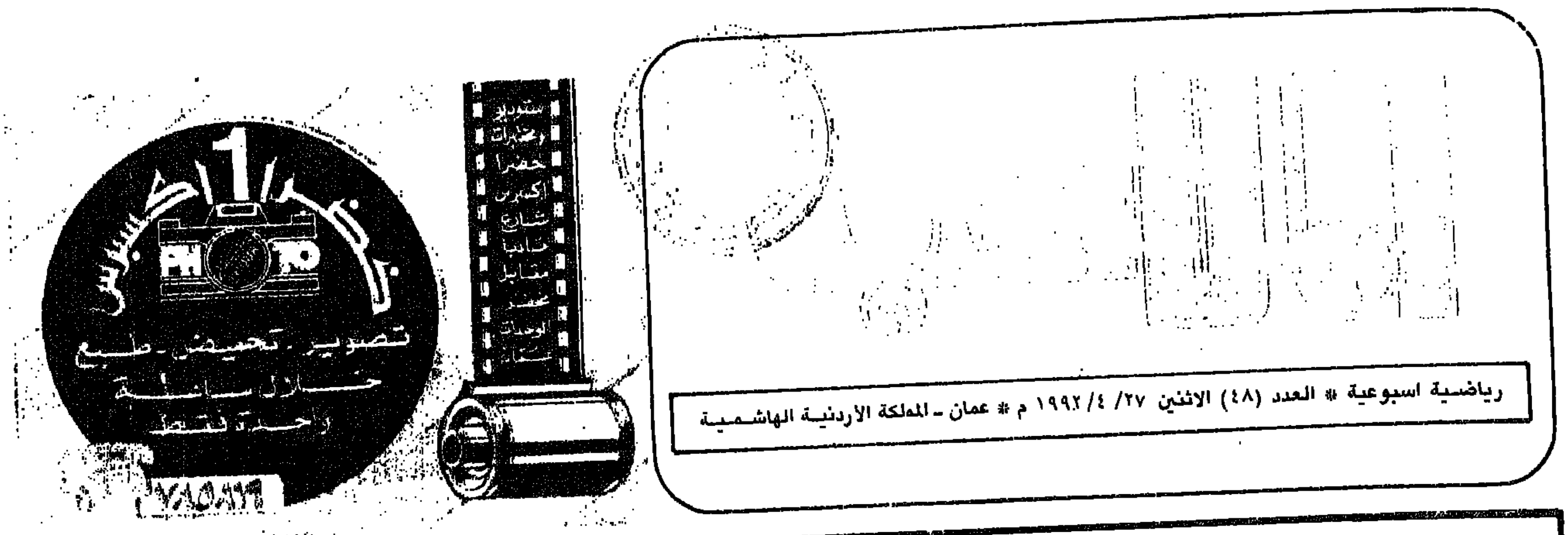
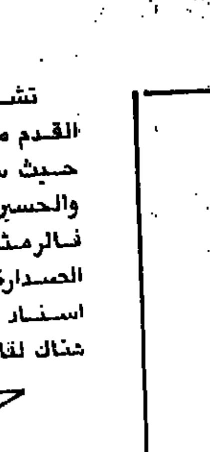



رياضية اسبوعية * العدد (٤٨) الاثنين ٢٧/ ٤/ ١٩٩٢ م * عمان - المملكة الاردنية الهاشمية



تشهد اليوم ملاعب كرة القدم مباريات هامة بالدوري حيث سيحدد لقاء الرمثا والحسين من سيتصدر المسابقة فالرمثا يدخل اللقاء وهو في الصدارة برصيد ٦ نقاط وفي استاد عمان الدولي سيكون هناك لقاء جماهيري في السابعة مساءاً بين الفيصلي . والوحدات حيث ستحدد هذه المباراة مدى بقاء احدهما منافساً على الصدارة فالفيصلي فقد نقطة بتعادله مع القادسية بينما تعرض الوحدات لخسارة امام الحسين ..

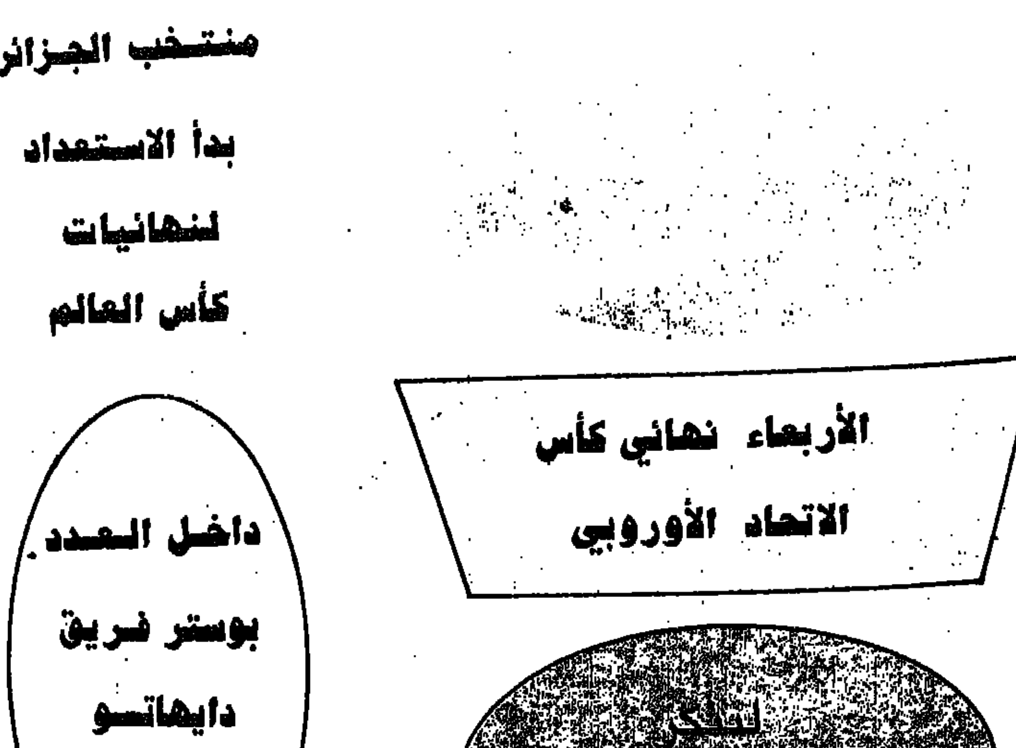
عدسة : ايوب الطويل



## بابان أمل فرنسا بالسويد

جان بيربابان نجم مرسيليا ومنتخب فرنسا لكرة القدم والحائز على لقب افضل لاعب اوروبي لعام ٩١ يامل بان يحقق ما حققة مدربه ومثله الاعلى ميشيل بلاتيني عام ١٩٨٤ حيث فاز المنتخب الفرنسي بكاس امم اوروبا ويامل بابان بان يحقق البطولة لفرنسا هذا الصيف في السويد



**منتخب الجزائر**

**بدأ الاستعداد**

**لنهائيات**

**كأس العالم**

**الأربعاء نهائي كأس**

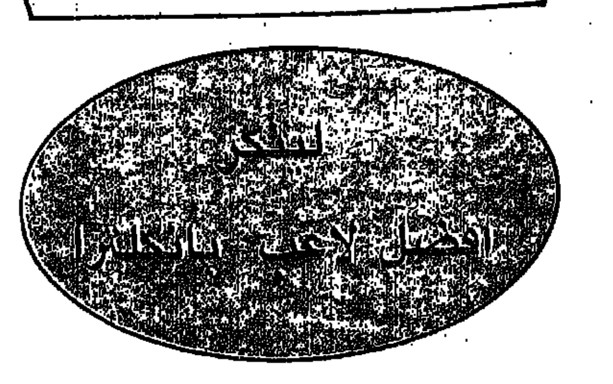
**الاتحاد الأوروبي**

**داخل العدد**

**بوستر فريق**

**دايهاتسو**

**لكرة السلة**



*** فريق نادي الحسين - اربد - لكرة القدم (١٩٩٢) ***

# *من الساحة *

* اهلاً .. بالاشقاء*

○○ هذه الكرة الصغيرة البيضاء ، تواصل اداء دورها الرائع في « تقريب» الناس .. انها كما نعلم كانت من عوامل « ترطيب» الاجواء بين الدولتين من القوى العظمى .. امريكا والصين وهاهي تجمع الاشقاء على « الطاولة » الخضراء من خلال بطولة كاس العرب التي انطلقت لقاءاتها امس الاول لتضم عاصمة الوفاق بين احضانها الوليه الدافئة . المنتخبات العربية لكرة الطاولة ، وهي تخوض غمار منافسات اخوية شريفة .. اشتقنا لها كثيراً .

## * احذروا الافاقين *

○○ العمل المنتج في الاتحاد الجيد او النادي المجتهد ، لا يحتاج الى عملية تمجيد من منافق ، ولا تهزه كلمة ذم من مارق..

إن سلامة العمل والتفكير لدى اتحاد او نادي ، لا بد وان تتضاءل امامها قرائح المتطاولين .

## * اكتبوا بصراحة *

○○ لم يصادر احد تلك « الصراحة » التي يتحدث بها الناس عن مساوىء وضعنا الرياضي وتحدى المسؤولين عنها ، ووجوب وضع حد للاخفاقات .

الصراحة وحدها ، هي التي تبني ما تهدمه الاتهامات و«تسويم» المسؤوليات فلماذا لا يعود اليها زملاؤنا النقاد بتشخيصهم للداء ووصفهم طرق الدواء بدلاً من التزامهم فقط بالمجاملات ، وتبادل ما هو « حار» من اتهامات؟!

## * التحكيم .. الثقة *

○○ الحكم .. الذي يبدو في الملعب قاضياً عادلاً يتعامل مع الجميع بمعيار واحد ، ومفهوم واحد لا بد وان يضعه الرياضيون على « العين والراس» .هذه هي الرياضة ، هذه هي التربيه الرياضية ، وهذه هي الاخلاق الرياضية .. ان تضع نفسك دوماً فوق الشبهات ، حتى وإن اخطات لان خطاك حتمًا ، عن حُسن نيّة .

## * التواضع .. الأهّم *

○○ يعجبني اللاعب الذي يعثر على نفسه قبل ان يحطمها ، تارة بالغرور ، واخرى بالتعالي وحبّ الظهور .

كثيرون من لاعبينا ، لم يعودوا يملكون « مناعة » ضدّ هذه الامراض !

○○ سليم حمدان ..

# د. الديسي يتحدث عن مركز التنظير في الامارات

○○ يغادرنا الى ابو ظبي يوم الخميس المقبل ، الطبيب الأردني الشهير الجراح العالمي الدكتور عرفات الديسي ، بعد زيارة قصيرة تلبية لدعوة من نادي الوحدات قصد إجراء فحص طبي للاعب رائد عساف المصاب في ركبته .

« الملاعب» التقت دكتور الديسي الذي افتتح مؤخراً في عاصمة الامارات الشقيقة ، مركزا خاصاً للتنظير وجراحة الركبة حيث تحدث الينا قائلاً :-

« افتتح المركز سمو الشيخ طحنون بن سعيد عضو المجلس التنفيذي ورئيس نادي الوحدة الرياضي وهو المركز الأول المتخصص في هذا اللون من المعالجة الرياضية في الشرق الاوسط والوطن العربي ويضم اجهزة طبية على مستوى عالمي فنياً تكلفتها ثلاثة ملايين دولار ، تعمل على الكشف المبكر لاصابة التمزقات العضلية وتبين اي ارتشاح دموي و تهيجات داخل الانسجة العضلية مباشرة على شاشة تلفزيونيه »

« هذا المركز ليس فقط للتنظير ، إذ أن التنظير يعالج ٢٠٪ فقط من الاصابة ، واكثر من ٨٠٪ من الاصابات المستعصية والمزمنه التي لا تحتاج لعمليات جراحية تجري عندنا ، حيث ان جراحة الطب الرياضي ليست واردة في الكتب ولا تدرس في الجامعات ، اذ انها علم حديث قائم بذاته ولا يمكن تعلمه اذا لم تسافر الى الخارج وتشارك في دورات تدريبية عملية وندوات حيث يحاضر فيها اكبر الاختصاصين في العالم » .

« كذلك فاننا نجري العمليات الجراحية المعقدة للركبة ، وخاصة فيما يتعلق بتمزق « الرباط الصليبي» وذلك على مستوى الاحتراف بحيث يعود اللاعب المصاب الى الميادين بعد فترة لا تزيد عن ستة شهور ، وبكامل لياقته البدنية وبذات مستواه السابق ، وهذا ينطبق على اللاعب يوسف العموري اضف الى ذلك عمليات القناة المغبنية ، وتنظير الكتف للاعبي الطائرة وكرة اليد ، ولدينا جهاز للموجات فوق الصوتية لفحص ركبة اللاعب القافز بكرة السلة تحديداً وركبة الراكض ، او عدائي المسافات الطويلة كالماراثون مثلاً»

«وملحق في المركز أجهزة لاستخراج الصور الطبقية ، ومختبر كامل للتحاليل المختلفة المعقدة .. وانوي باذن الله العمل على افتتاح عيادة في عمأن كمركز ملحق لخدمة الرياضيين في بلدنا ، وباسعار رمزية حيث احضر بانتظام شهرياً للكشف عن الاصابات التي يتم تسجيلها ، واخذ مواعيد مسبقة » .

* سمو الشيخ طحنون بن سعيد آل نهيان يوم افتتاح مركز الديسي وبجواره الدكتور عرفات .

# * همسه*



## الطريق الى .... الله

○○ ما اروع ان يخلو الانسان بنفسه دقيقة واحدة قبل ان ينام ليحاسبها ، يثني عليها او يوبّخها .. او يعاتبها .

حساب الانسان لنفسه ، هو ارقى انواع المحاكمات اذا كانت هذه المحاسبة شريفة وصادقة ، واذا كانت خالصة لوجه الخلق والنبل والفضيلة .

حساب الانسان لنفسه ، هو اقرب حساب الى الله وهو الطريق للوصول الى المحجة الكبرى ، او كما يقول غاندي :- ان الصلاة التي تصدر من القلب لن تضلّ طريقها الى الله .. ولا اظن احداً لا يصدق مع نفسه حتى لو كان قاتلاً ومجرماً وماجوراً

○○عصام عريضه..

## ** توزيع المناصب الفخرية .. للجنة الشمال الكروية .

○○ في اجتماعها الأول الذي عقدته برئاسة السيد جوزيف نصراوي ، قامت لجنة الشمال لكرة القدم بتوزيع المناصب الفخرية لاعضائها ، على النحو التالي :-

* وليد ارشيدات ... نائبا للرئيس .
* نواف شطناوي .. اميناً للسر وناطق إعلامياً .
* أحمد ابو عمر .. اميناً للصندوق .
* وحيد القصاص ، عبد الكريم الدرايسة ومنعم حسن .. اعضاء .

وقد اجتمعت اللجنة بعطوفة مدير شرطة اربد خلال الاجتماع ، بحث كافة الترتيبات اللازمة لضمان سير مباريات دوري الدرجة الأولى التي تقام على ستاد مدينة الحسن الرياضية .

## ** منافسة ساخنة .. على رئاسة نادي الجليل .

○○ يشهد نادي الجليل يوم الجمعة ، الأول من أياء المقبل ، واحدة من «اهمى» انتخاباته الادارية ، والتي سيشارك فيها ما يزيد عن (١١٠٠) من اعضاء النادي .

وستكون المنافسة على منصب الرئيس «حادة» وذلك بين السيد قاسم العابد الر ئيس الحالي ، ومنافسة السيد شحادة ابو شريف .

## اندية الشمال تطالب بنقل مبارياتها

في اجتماعهم الذي عقد مؤخراً بالنادي العربي اتفق امناء سر اندية (الرمثا ، الحسين ، العربي) على بعث رسالة لاتحاد الكرة تتضمن طلبهم باحالة مبارياتهم (المشتركة) على ستاد الزرقاء وترحيلها لأربد ..

وتضمنت الرسالة حرص اندية الشمال على لعب مبارياتهم مع فرق العاصمة بالزرقاء اسوة بباقي الفرق .

## ملاحظة

بعض اعضاء اتحاد كرة القدم حريصون على حضور معظم المباريات لجميع الفرق دون تمييز وهذه ظاهرة ايجابية تعني تقدير العضو للمسؤولية الملقاة على عاتقه بان جميع الأندية سواسية عند اعضاء الاتحاد وهذا ما يثلج صدور الجميع ولكن البعض الاخر يقتصر حضوره على مباريات فرق معينه وهذا يعني التفريق بين الأندية لذلك نرجو أن تختفي الظاهرة الأخيرة من ملاعبنا .

## الرمثا يلاقي بطل لبنان بتموز

الاتحاد اللبناني ابرق لاتحادنا موافقته المبدئيه على لقاء فريق الرمثا واقترح موعدين للقاء كاس الكؤوس بحيث يكون الذهاب ببيروت في الفترة الواقعة بين ٢٨حزيران وحتى ٧ تموز القادمين على ان يكون الاياب باربد يوم ١٠تموز ... الرمثا من جهته وافق على هذه المواعيد وبقي ان يبعث لاتحادنا موافقته ليتم ابلاغها للاتحاد العربي .

بسم الله الرحمن الرحيم
مركز الضاحية الرياضي
نبلغ أسرة وأعضاء المركز بتهنئة البطل نبيل شعبان بالفوز ببطولة المملكة للناشئين وحصوله على المركز الأول والبطل امجد باكير لفوزه بالمركز الثالث تحت اشراف البطل العالمي أسد قيلاوي . ونتمنى لهم دوام التقدم والمزيد من العطاء والمستمر في ظل صاحب الجلالة الحسين بن طلال المعظم
نبيل شعبان المركز الأول
امجد باكير المركز الثالث
مركز الضاحية الرياضي
الدوار السابع - ضاحية المهندسين - هاتف ٨٢٠٠٨٢

| الملاعب رياضية أسبوعية | رئيس التحرير | مدير التحرير | سكرتير التحرير رافت ساره | التوزيع : الأردنية العربية للنشر والتوزيع | سعر النسخة ٢٠٠ فلس |
|---|---|---|---|---|---|
| | سليم حمدان | صالح أسعد | مدير العلاقات العامة ناصر البدرساوي | العنوان عمان - هاتف وفاكس ٦١٠٧٠٢ ص.ب ١٨٢٥٠٨ | الاشتراك السنوي ٣٠ دينار |



# مجرد رأي

## ** من أجل حفنة مقاعد بادارة الوحدات

○○ مع اقتراب الوقت المحدد لانتخابات نادي الوحدات ، يزداد الوضع توتراً ، نظرا لكبر القاعدة الجماهيرية والشعبية لهذا النادي ، ولخروج هذه الانتخابات عن السير الطبيعي لانها تحولت إلى «صراع» ابتعد كثيراً عن المنافسة الرياضية ، بل تعدته إلى اكثر من ذلك واصبحت انتخابات الوحدات تمثل «صورة مصغرة» عن الحياة الديمقراطية في اردننا الحبيب ، لذلك ستشارك جميع «التيارات» في هذه الانتخابات ، وهذه هي قمة الديمقراطية التي نسعى اليها جميعا . لأن الحركة الرياضية ارتبطت بالديمقراطية ، واتخذتها منهجا لها ، كما ان بلدنا الحبيب اعتمدها طريقاً له

○○ وحرصاً على وحدة هذا الصرح الرياضي ، وحتى لا يصيبه ما اصاب غيره من انديتنا العريقة التي كانت في يوم من الايام تنافس على البطولات ، ولكنها اصبحت الآن حسب الرأي القائل «حضارة سادت ثم بادت» .. هل هذا حصل بسبب قوة التنافس في الانتخابات ، التي ادت إلى التمزق والفرقة . ومن هذا المنطلق فاننا نطلب من العقلاء في الوحدات ، والحريصين على بقائه قلعة رياضيه تنافس على البطولات ، وملتقى لشباب المنطقة ، لو انهم أكدوا حرصهم على حب ناديهم ، وحرصهم على مصلحته ، ليس بالشعارات والتصريحات فقط ، وانما بالعمل الفعلي ، بان يُدعى إلى اجتماع لجميع الاطراف المتنافسة في الانتخابات من مختلف التيارات الرياضية وغير الرياضية ، وان يتم الاتفاق على تركيبة ادارة للنادي ، تمثل جميع الاتجاهات ، وهذا بالتاكيد سيزيد «القلعة الخضراء» قوة وصلابة ، ولا اعتقد ان محبا حقيقيا للوحدات سيرفض هذه الفكرة ، بل سيقاتل من اجلها ، لانه سيثبت عندها انه يهدف فعلاً إلى مصلحة النادي وليس للكراسي فقط .. فجميعنا يتذكر الفيلم الامريكي المشهور «من اجل حفنة دولارات» الذي قُتل فيه الكثيرون ، وهدمت مدينة كاملة من أجل هذه الحفنة .. فقد كان بالامكان تفادي كل ذلك لو استعمل العقل .. وهذا ما ينطبق على الوحدات لو ان الجميع حكم العقل ، وقدّم المصلحة العامة ووافق على التنازل والاتفاق من أجل وحدة النادي ، فإنه سيؤكد بأنه ابن الوحدات الحقيقي ، الحريص عليه ، اما الذي يرفض لاعتقاده بانه مدعوم» فإننا نقول له بانك ستضيع النادي من أجل حفنة كراسي» في مجلس ادارة الوحدات .

صالح أسعد

# العمود الساخر

## يقال

○○ أن القرار الذي اتخذته اللجنة الأولمبية الدولية بعدم السماح لاداري ولاعبي الدول البقاء ببرشلونة مجاناً بعد خروجهم من التصفيات ، بل الطلب منهم مغادرة القرية الأولمبية مباشرة ، كان السبب لأكثر من عضو باتحاد لعبة فردية عندنا بان يفضل السفر لبرشلونة لحضور اجتماعات الاتحاد الدولي للعبته ، حتى يكون حُر نفسه ، على ان يكون ادارياً مع لاعبيه ويضطر للعودة بعد ايام قليلة ..

## * لو *

○○ لو أن وزارة الشباب واللجنة الاولمبية تعقدان اجتماعاً مع الاتحادات التي ستشارك بالاجتماعات الدولية التي ستعقد ببرشلونة ، لتفهم منها خلفتها للمشاركه ، وترشيحاتها ، وعلى أي اساس ستقوم بالانتخاب ، وستساند من وستقف مع من وستمنح صوتها لمن ؟ . حتى تبقى صورة الاردن نقية مضيئة .. ولا يقال باننا مثل ورق الخريف سقوطنا سهل .. وأن نعطي صوتنا لمن يستحقه عن دراسة كاملة ، وليس نتيجة جلسة ود في بفناء الفندق الذي يعقد فيه الاجتماع .

## ابعاد اجباري !

○○ إقامة دوري الدرجة الثانية لكرة القدم في الفترة من ١/ ٧/ ١٩٩٢ وحتى شهر ١٠/ ١٩٩٢ ، وهي نفس الفترة التي سيقام فيها برنامج اعداد المنتخب الوطني لكرة القدم ومشاركته بالدورة العربية للألعاب في سوريا .. إن هذا القرار يعني ابعاد لاعبي الدرجة الثانية من المنتخب الوطني ، لانه سيصبح اللاعب بين خيارين ، اما المشاركة مع المنتخب وترك فريقه ، أو الاشتراك مع فريقه والابعاد الاجباري عن المنتخب ... وان كان هذا ينطبق على لاعب واحد حالياً!!...

## * غريبه*

○○ امامك ، يغمرك بكل ما هو طيب من كلام المديح.. وما ان تدير ظهرك ، حتى يبدأ بطعنك والتهجم والتجريح .

المصيبة ، ان هذه النوعية من البشر .. حكم !!



# زاوية حرة

## نقاط على حروف

بقلم الدكتور
عبد الجابر تيم

### ملعب الزرقاء

عندما قرر اتحاد كرة القدم تشغيل ملعب بلدية هذا الموسم كان يهدف إلى تلبية جماهير الأندية في تلك المدينة الكبيرة لمشاهدة فرق انديتها عن قرب فهذه الجماهير من حقها على انديتها وعلى اتحاد الكرة ان تضحي قليلا من اجلهم فجماهير الأندية في الرصيفة والزرقاء وضواحيها كانت باستمرار تستبق فرق تلك الأندية لمشاهدة فرقها بغض النظر عن المكان عمان أو اربد وآن الآوان ان يُردّ لها الجميل وتكن تجربة امل لها النجاح .

### الدوري المضغوط

لماذا جاء دوري هذا العام مضغوطاً إلى هذا الحدّ لم يجد اتحاد الكرة غير هذا الاسلوب ولأكثر من سبب أولها قرار وزارة الشباب باستبدال الأرضية الحالية في استاد عمان وثانيها لتامين الوقت اللازم لاعداد منتخبنا الوطني للمشاركة في الدورة العربية في اول ايلول وكذلك لاتاحة الفرصة لأندية الوحدات والفيصلي والرمثا للمشاركة في البطولات العربية والأسيوية .

ـ هل هناك حلّ آخر لإقامة الدوري بغير هذه الطريقة .

### وسائل الاعلام

وسائل الاتصال بين اتحاد كرة القدم ووسائل الاعلام كثيراً ما تكون سبباً في خلاف بين الطرفين وسبباً في اثارة جدل لا مبرر له وسبباً في توجيه الاتهامات للاتحاد بالمحاباة . التعليمات الصادرة عن مجلس الاتحاد لموظفي المكتب واضحة بان يتم الاتصال عبر الفاكس لكافة الصحف لوضعهم في صورة اي حدث فيا حبذا لو كان هناك اتصال من الطرف الاخر مساء كل يوم لتلافي اي خلل في الاتصال وزيادة في التاكيد فيا حبذا لو تبنت رابطة الاعلام الرياضي الاتصال بكافة الصحف للتاكد من وصول اية احداث هامّة ومستعجلة

## تشجيع مرفوض

من يتابع مباريات دوري كرة القدم باستاد عمان الدولي يلعن الرياضة بسبب تلك الفئة غير الواعية من الجماهير التي تتلفظ بالفاظ تخدش الحياء سواء ضد الحكام أو اللاعبين أو جماهير الفرق المنافسة فالرياضة خلقت لتهذيب النفوس ولم تكن في يوم من الايام للسب والشتائم التي تبدي لها الجبين ... فالربح والخسارة واردة في كرة القدم ... واذا كنا نريد لرياضتنا ان تتقدم فيجب ان يكون هذا التقدم في جميع المجالات والجمهور احدها .. اما ما سمعناه وما نسمعه بملاعبنا فهو مرفوض .. فالحكم انسان واللاعب ايضاً ابن ناس والانسان المهذب لا يشتم الناس .. ولا يعتدي لهم .. اما اذا كان التشجيع لا بد من ان يُبهر بالشتائم والكلام البذيء فانه تشجيع مرفوض .

## الباش .. الرياضي الأصيل

○○ رغم نصائح الاطباء المتكررة له بالاستراحة ، إلا ان حكمنا الدولي الكبير «احمد باش» ، الذي تقاعد مؤخراً بحكم السن ، يوالي بكل عزيمة واصرار ، الحضور إلى ملعب مدينة الحسن في اربد ، ليؤدي مهمته كمراقب للتحكيم ، على الطبيعة ، وليس «بالمراسلة» .

انه رجل رياضي اصيل ، جبلته الرياضة باسمى خلق ، كان مثالاً يحتذى بالثقة والنزاهة والعدالة ، وكانت الجماهير حين نشاهده في الملعب ، تشعر بالراحة والاطمئنان .

ولانه «ابن ملاعب» فانه يضحي حتى بصحته ، من اجل ان يظل قريباً من الحدث ، فيظل حكمه بالتالي عادلاً ، كشاهد عيان يرى بعينيه كل شيء ، دون ان يعتمد على «شهادة» هذا او ذاك، قد لا تكون في محلّها

سلامات يا عزيزنا «ابو محمد»

## زمن الشقلبة

○○ وجود ثلاثة اداريين من اتحاد لعبة جماعية في دورة برشلونة الاولمبية ، مع العلم بان اللعبة مستواها لدينا منخفض جداً قياساً للدول العربية والأسيوية ، يعني اننا نعيش في زمن الشقلبة .. مع العلم اننا نعرف المخارج القانونية لهذا التواجد ... الاتحاد الدولي واجتماعاته .. الاتحاد الأسيوي واجتماعاته ... المجلس الأولمبي الاسيوي ..... اللجنة الأولمبية الدولية .. وللعلم كان بامكان شخص واحد حضور هذه الاجتماعات لأنها في اوقات مختلفة ... لكن هذا هو زمن الشقلبة .

## الصلح خير

○○ سوء التفاهم الموجود حالياً بين اتحاد كرة القدم واتحاد الطب الرياضي ، يجب أن ينتهي من أجل كرتنا الأردنية .. وسلامة نجومها .. فكلا الاتحادين مكمل للآخر ، وإن كان اتحاد القدم قد تصرف بطريقة اعتبرها اتحاد الطب الرياضي تجاهلا له ، عندما استعان بالمعالج سفيان الطريفي للسفر إلى حلب ، دون اذن الاتحاد المختص ، فإن الاخير يتحمل مسؤولية عدم وجود معالج او طبيب مع المنتخب اثناء التدريبات في عمان ، وإن كان كتاب اتحاد القدم جاء متاخرا فإنه قد وصل لاتحاد الطب الرياضي ، وكان من الضروري التصرف السريع بتامين معالج او طبيب في عمان وليس تامينه للسفر فقط ... لذلك يجب إسدال الستار عن هذا الفصل .. وفتح الستارة عن فصل جديد من التعاون والمحبة .

# افتتاح بطولة كأس الاتحاد العربي لكرة الطاولة وختامها اليوم



○ الفرق المشاركه بالبطولة في حفل الافتتاح

رعى السيد عبد الفايز امين عام وزارة الشباب مساء السبت افتتاح بطولة كاس الاتحاد العربي لكرة الطاولة الثالثة للرجال والاول للسيدات ... وبدأت مراسم حفل الافتتاح بوصول راعي البطولة ثم عزفت موسيقى الامن العام السلام الملكي قبل ان تدخل الفرق المشاركة ارض الصالة يتقدمها العلم الاردني وشعار البطولة وهي البحرين الجزائر سوريا فلسطين المغرب اليمن ثم عضو مجلس ادارة الاتحاد العربي لكرة الطاولة حيث القى كلمة الاتحاد رحب فيها براعي البطولة وبالحضور وتمنى للفرق المشاركة التوفيق والنجاح ثم استعرض نشاطات الاتحاد العربي وخططه المستقبلية .ثم القى السيد بشير العجم كلمة باسم الاسرة الاتحاد الاردني لكرة الطاولة رفع فيها تحية حب ووفاء راعي مسيرة الرياضة والشباب الرياضي الاول جلالة الملك الحسين المعظم وولي عهده الامين للرعاية الساميه التي يولونها للقطاع الرياضي في اردننا العزيز واضاف انه يسعدنا في الاردن ان نستضيف ثلاث بطولات عربية في كرة الطاولة

١ـ الدورة العربية الرابعة بكرة الطاولة عام ١٩٦٦
٢ـ البطولة العربية التاسعة بكرة الطاولة عام ١٩٨٤

٣ـ بطولة كاس الاتحاد العربي والتي تحتضنها عمان العرب بنفس الحب والتقدير وختم السيد العجم كلمته بالدعاء ان يوفق الله القادة العرب للخير الذي نرتجيه ونبتغيه ليعم الخير جميع ارجاء الوطن العربي ... وبعد ذلك اعلن السيد عبد الفايز افتتاح البطولة ليلقي اللاعب الدولي مروان ضيا قسم البطولة نيابة عن اللاعبين واللاعبات ثم غادرت الفرق المشاركة الصالة لتقدم فرقة الملكية الاردنية للرقص الشعبي فقرات فنية جملية امتعت الحضور .....وبعد استراحة قصيرة واصل اللاعبون واللاعبات لقاءاتهم التي كانوا قد بداوها في الصباح .. وتالياً ابرز نتائج لقاءات في اليوم الاول من البطولة والتي تأهل فيها نجماننا مروان ضيا وعبد العزيز رضا الى دور الاربعة فيما واصلت بطلتنا الاولمبية ناديا رشاد زحفها المنتظم نحو القمة بانتظار انجاز اخر جديد يسجل لكرة الطاولة الاردنية ومن المنتظر ومن المنتظر ان تكون قد حسمت لقاءات الامس امام منافساتها السورية فيروز خربك والبحرانية علوية خليل ....

وكانت مباريات الادوار التمهيدية لبطولة الرجال قد اختتمت وجاء الترتيب النهائي للمجموعتين على النحو التالي :ـ

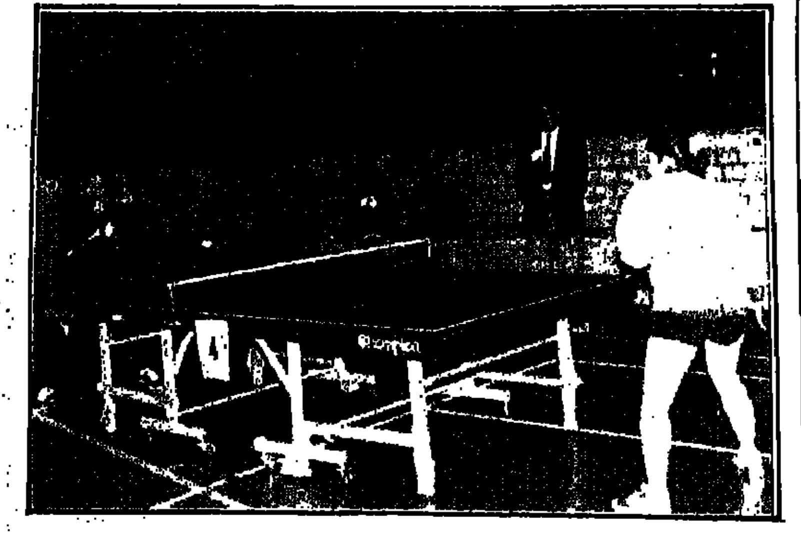
الاولى احمد زايد ، مروان ضيا ، فيصل سعيد ، عدنان هيجر ، قاسي شفيق ، هارون الشلتوني ، مفرح محمد .

الثانية : بسام علوطي ، عبد العزيز رضا ، علي المادح ، يوسف اسعد ، محمد الحلاق ، عبد الغاني سيبا، ابراهيم الخولاني .

## ○ ابطالنا وبطلاتنا على مشارف التتويج



○ عبد الفايز وبشير العجم وعصمت الكردي



○ لقاء سيدات البحرين وسوريا

# خوليت يعود للملاعب بعد أن قص شعره





خوليت بالمستشفى ببلجيكا وبجواره صديقته بعد اجراء العملية

○○ اصبح من المنتظر مشاركة اللاعب رود خوليت رئيس منتخب هولندا مع فريق بلده في بطولة كاس امم اوروبا والتي ستقام بالسويد خلال شهر حزيران المقبل حيث اجرى خوليت عملية منظار غضروف لركبته اليمنى في بلجيكا بمركز ابروفسور مارتيز حيث سيعود خوليت لمزوالة الكرة في الشهر المقبل .. حيث لعب في يوم الجمعة الماضي ضمن تقسيمه للفريقين ، وقد ساهم الدكتور عرفات الديسي في اجراء العملية لخوليت والظريف ان خوليت قص شعره المعروف بطولة كما حلق شواربه .

○ والجدير بالذكر ان شعر خوليت المميز كان مصدر رزق الكثير من حيث صنعوا الكثير من الدمى بيعت في كاس العالم الأخير في ايطاليا وبعد ان قص شعره وقفت هذه الشركات الدمى التي كانت تصور خوليت .

# العربي يفوز ببطولة الربيع لليد



فريق العربي لكرة اليد

لاعبو العربي واستمتعوا بخضار الربيع في بطولة الخامسة لكرة اليد التي نظمها نادي يرموك الشونه وتمكن لاعبو العربي من الظفر بالبطولة بعد تغلبهم بالمباراة النهائية على فريق يرموك الشونه منظم البطولة ٣٢/١٩ (١٥/٨) ليحتفظ باللقب حيث قام السيد فايز ابو العثينين مدير عام بنك الاردن بتسليم فريق العربي كاس البطولة .
اعتمد العربي الى تقوية دفاعه حيث لعب بطريقة ٦/ صفر مع الضغط على اللاعب المستحوذ على الكرة ومراقبة لاعب الشونه نصر سالم هداف البطولة الامر الذي جعل من الصعب على ثلاثي الخط الخلفي التصرف بشكل سليم
وان العربي عانى من ضعف واضح في دفاعه من منطقة الظهرين فتمكنا من الولوج والتسجيل قبل ان يدرك العربي ان العصبية لا جدوى منها في اداء الهجومي .
فرض الايقاع السريع في اللعب بعد ان اجاد اسماعيل حسن توجيه كراته الصاروخية التي مزقت شباك عاصف المنسي السمكي بعد ان احدثت الحركات الخادعة التي احدثها الشقيقين فتح الله فرماها الهياجنه او باسم زهير فنتج عن ذلك تنوع الثغرات في دفاع الشونه الامر الذي استغله ابو الليل والشخشير فنتج بالاختراق والتسجيل
اللجنة الفنية للبطولة اختارت اللاعب موفق فتح الله كافضل لاعب بالبطولة والحارس زياد العزام كافضل حارس وهما من النادي العربي فيما خطف الواعد نصر سالم لاعب نادي الشونه لقب هداف البطولة .



## الاسبوع الرابع للدوري

# * الفيصلي والوحدات .. القمة المبكرة *

## ديربي» الشمال في « الزرقاء» .. انفصام شخصية للكرة الأردنية

* الفيصلي .. هل يتخطى الحاجز « الاخضر» ؟

○○ تداخلت اسابيع الدوري بصورة غير معقولة .. ابتدات مباريات الاسبوع الرابع امس الاحد ، بلقاء اليرموك والعربي الذي لم نتمكن من تغطيته بسبب مثول « الملاعب» للطبع اثناء اقامته .

واليوم .. ستختتم مباريات الاسبوع ثلاث لقاءات مثيرة وهامة ، منها اثنان مرتقبان ، كون الطابع التقليدي يغلفهما .. الفيصلي والوحدات في عمان ، والحسين والرمثا في الزرقاء!!
النظرة الأولية للمباريات .. ماذا نرى من خلالها ؟

* الفيصلي + الوحدات *
○○ مباراة الموسم ، أو القمة الكروية المبكرة التي اعتدناها ان تاتي كل موسم في ختام كل مرحلة ، الا ان القرعة وضعتها في « الوسط» !!
كان الاتحاد ذكياً حين « اخرها» الى السابعة مساء حتى تتمكن الجماهير من الحضور لمشاهدتها خاصة وانها تاتي في منتصف الاسبوع .
واذا كانت ظروف الفريقين متباينة من حيث عدم اكتمال الصفوف فان نتيجة اللقاء هذا لا يمكن التنبؤ بها ، حيث انها لا تتبع في العادة للمنطق الكروي .. فكم فاز الفريق صاحب الوضع الاسوأ !

○○ الفيصلي صفوفه مكتملة .. والوحدات ينقص تشكيليه اثنان من ابرز « اساسات» خطة الخلفي الحارس ناصر الغندور ، والمدافع يوسف الشمري ، فهل سيؤثر الفراغ الذي يتركه الغندور بالذات على النتيجة ؟
الجواب سيكون في الملعب .. فالفريق الذي تهدأ اعصابه وينجح في استغلال الفرص التي تسنح له ستكون فرصته بالفوز اكبر .
التركيز هو الامم بالنسبة للفريق الذي يريد الانتصار ونيل نقطتين صعبتين تركيز في تطبيق خطة المدرب وتعليماته ، وتركيز في التمرير المتقن والمشاركة الواعية في الكرات ، دون اندفاع اهوج ، قد يضر اكثر مما ينفع .
والفريق الذي لا يهتم بقرارات الحكم بقدر اهتمامه بالأداء القوي بحماس واندفاع فلا بد وأن يحالفه التوفيق .
.كثيرون يتوقعون التعادل بين الفريقين على اعتبار انه « سيد الاحكام » كما يقولون لكن القراءة للجانب النفسي لهما ، تشير الى ان « الاستماته من اجل النقطتين سيكون شعاراً لكل فريق ، وان الاصرار على تقديم عرض كبير مشبع بالفن والمهارة في اطار الروح الرياضية العالية ، هو بلا شك هدفها ..
ترى .. أيهما يفلت من الآخر ؟!

○○ التشكيلة الفيصلاوية المنتظرة :ـ
* ميلاد عباسي .. لحراسة المرمى .
* فراس الخلايلة عدنان عوض مهند محادين ، احمد خليل ، زياد ابو شنب .
* صبحي عوض .
صبحي سليمان .. وسط.
* جمال ابو عابد جريس تادرس .. هجوم .
وقد يستعين « الكابتن » مظهر السعيد بالمراوغ الماكر خالد عوض المتخصص في التسجيل بالمرمى الأخضر .. اضافة الى ايهاب نصر في حالة شفائه .

○○ اما التشكيلة الوحداتية ، فيتوقع لها :ـ
* علي محمود او عثمان برهوم .. لحراسة المرمى .
* خضر عبيد ، ناصر الحوراني ، يوسف العموري ، هشام عبدالمنعم .. دفاع .
* عماد الزغل ، ابراهيم سعديه ، جمال محمود راتب الحسنات .. وسط
* طلال الرابايعة وجهاد عبد المنعم .. هجوم .
ثم ان « الكابتن » محمد ثامر قد يستعين هو الآخر بعناصر الحيوية في مراحل معينه من المباراة عصام محمود وفراس فوزي .



* الوحدات .. ينقصه الغندور والشمري .

* الرمثا + الحسين *
○○ هل يجوز ان تقام مباراة « القطبين» في مدينه الزرقاء وهي المباراة المثيرة التي ترقبها الجماهير الرياضية في مختلف مدن وقرى الشمال بكل اهتمام ؟
لماذ قرر الاتحاد « نفي» هذه المباراة الهامة دوماً الى ملعب ترابي وطرفاها يتمتعان بحق اللعب على « درة» منشآتنا الرياضية ؟
اذا كان لا بد لفرق وقرى الشمال وان تلعب في الزرقاء اسوة بفرق العاصمة فليس هذا مبرراً لان نرسل فريق الرمثا والحسين اليها .. بل يمكن لكل منهما أن يلعب في الزرقاء مع اي من فرق العاصمة الاخرى كمبدا لتكافؤ الفرص.
أما القرار العجيب الي لست ادري كيف أصدره الاتحاد فيبدو ان الهدف منه هو فرض نوع من « انفصام شخصية » على كرتنا المسكينه .. وكانها « ناقصة» !!

○○ نعود الى المباراة ـ فنجد بان موازين قوى الفريقين متساوية وعروضهما متقاربة ومع سوء ارضية الملعب فان التعادل يحصل على النسبة الاعلى من التوقعات !! الا ان الرمثاويه لا يودون التخلي عن القمة التي تصدروها مبكرين ولذا فانهم سوف يندفعون للهجوم اعتماداً على ضعف في الخط الخلفي لمنافسهم ولاعبو الحسين يودون التعويض بالعودة الى عرينهم بكامل النقطتين خاصة وان « وضعهم» الفني قد تحسن بصورة ملحوظة ، منذ ان تولى مهمة تدريبهم كلاً من « الكابتن» منير مصباح و«الكابتن» هاني حتاملة ، وكلاهما بلا شك يمثل عنصر خبرة وكفاءة كروية عالية .

○○ اسلوب لعب الفريقين فيه اختلاف .. فالرمثا يعتمد ارسال الكرات الطويلة اعتماداً على خطورة العقوري وابو هضيب وبدران والحسين « يطبخ» الهجمات بهدوء في الوسط ، بواسطة الفنان منيب غرايبه و«المشاكس» فراس الفرام ، قبل أن ينقلا الكرة الى عارف حسين والخاروف او هاجم عبيدات .
○○ وسط الرمثا ـ المكون اساساً من « الكابتن» راتب الدوود وسليم ذيابات وحسين الشنايته يعتبر قوة مميزة للفريق، اضافة الى قلبي دفاعه محمد الخزعلي ومراد الحوراني والحارس اليقظ احمد ابو ناصوح ..
أما نقطة القوة لدى فريق الحسين فانها تتمثل في قدرته على تطبيق اللعب الجماعي .

ويعتبر لقاء اليوم ذو صبغة خاصة لانه قد يعني الصراع على الصدارة فالفائز سيتصدر الدوري ... في حين يبقى التعادل الرمثا اولاً والحسين وصيفاً .

* القادسية + سحاب *
○○ المباراة التي تسبق لقاء الازرق والاخضر .. في الرابعة عصراً انها تمثل الصراع الجانبي المثير من اجل الاستئثار بالنقطتين بالنظر لاهميتهما البالغة لكلا الفريقين .
سحاب يلعب بحماس غريب ، متسلحاً بالاعداد الجيد ، حيث وصل اللاعبون الى درجة « معتبرة » من اللياقة والقدرة على التطبيق السليم . وفريق يضم في صفوفه الاشهب ، لا بد وان يكون خطيراً جديراً بتحقيق نتائج مشرفة .
والقادسية لا بد له وان يودع حالة الترهل الذي أبداه هذا الموسم ، على غير العادة وهو الفريق ذاته الذي ابدا حيوية مدهشة في الموسم المنصرم ونال نتائج اثارت اعجاب جماهير الكرة بهذا الفريق .
○○ لو ادى بنفس الحماس والقوة التي يمتلكانها ، فلسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

* الرمثا .. قمة الدوري وإلا فلا .



* الحسين .. طموح بمواصلة المشوار .

# «٤» أربعات ... في «٣» مباريات !!

## الأهداف الغزيرة في الأسبوع الثاني

○○ ربما يكون الاسبوع الثاني من دوري الدرجة الأولى ، هو الاكثر «غزارة» من حيث تسجيل الاهداف ، منذ ما ينوف عن عشرين سنة .

(١٨) هدفاً شهدتها المباريات الأربع للاسبوع المذكور ، مع الاشارة الى ان احدى هذه المباريات قد انتهت نتيجتها سلبية ، ودون أن تهتز فيها الشباك ، اي ان هذا العدد قد تم تسجيله في ٣ مباريات فقط ، بمعدل عام مقداره (٦) أهداف للمباراة الواحدة !!

وبقدر السعادة التي شعر بها متابعو الدوري ، خلناً منهم بان الفاعلية الهجومية ، هي السبب في ارتفاع نسبة التهديف ، بقدر ما ساءهم انخفاض واضح في مستويات عدة حراس ، وتفكك خطير في الخطوط الدفاعية لأكثر الفرق !

ابراهيم سعديه برز في مباراة العربي واختفى في لقاء الحسين

### * الأربعة .. الأولى *

○○ وكانت رمثاوية «خالصة» في شباك اليرموك التي استعصت في الدرع ، حتى الدقيقة الأخير !

إلا أن طرقها كان سهلاً هذه المرة ، خاصة وان دفاع اليرموك كان في اسوأ حالاته ، مما أدى إلى انهياره امام هجمات الرمثا المتتالية ، والتي جاءت في اعقاب الشعور بخطورة الموقف ، بعد انفراد احمد شاكر مهاجم اليرموك واجتيازه ابو ناصوح ، الى خطأ الخزعلي ، لكنه لم يسجل !!

○○ كان خالد العقوري موفقاً إلى ابعد حد ، فاصاب المرمى ثلاث مرات ، مسجلاً بذلك اول «هاتريك» في الدوري .. فهو الذي افتتح المهرجان بتسديدة خفيفة فوجيء بالكرة وهي تدخل المرمى ، ثم عززه بهدف اخر من خطأ قاتل لدفاع اليرموك ، و«استأذنه» الكابتن راتب الداوود لتسجيل الهدف الثالث مستغلاً الكرة العالية القادمة اليه من «كورنر» ، واختتمها العقوري ، محولاً ركلة الجزاء إلى هدف رابع !!

### ○○ الأربعة .. الثانية *

○○ وكان صاحبها الوحدات ، في اول خطوة له على طريق الحفاظ على اللقب ، وجاءت مكللة بالنجاح ، لكن بعد عذاب !

البطل عاد من عروس الشمال بنقطتين ، بعد ان طبع اربع قبلات على الشباك العرباوية ، لكنه للأمانة كاد ان يضيع بسبب ضعف مردود حارسه البديل علي محمود ، الذي ربما يكون ابتعاده عن الخشبات الثلاث فترة طويلة ، قد اثر سلبياً على مستواه ، فتسبب في دخول هدفين في شباكه ، وربما ساهم في ذلك اكثر من عامل آخر ، فيوسف العموري بدا اداؤه متواضعاً ، بدنياً وفنياً ، وهشام عبد المنعم الذي لعب ظهيرا ايسر ، ترك وراءه ثغرة خطرة جاء منها هدف العربي الأول مبكراً بواسطة ايمن العمري ، وناصر الحوراني شغل مركز المدافع «المساك» وذلك للمرة الأولى في حياته !!

○○ جهاد عبد المنعم ، استجاب ببراعة سعدية في تهيئة الفرص المواتية، لتقبل هديته العرضية ، «لف» بالكرة متجاوزاً المدافعين ونجح في مغالطة الحارس الدناوي ، محققاً التعادل الذي انتهت اليه الجولة الأولى!

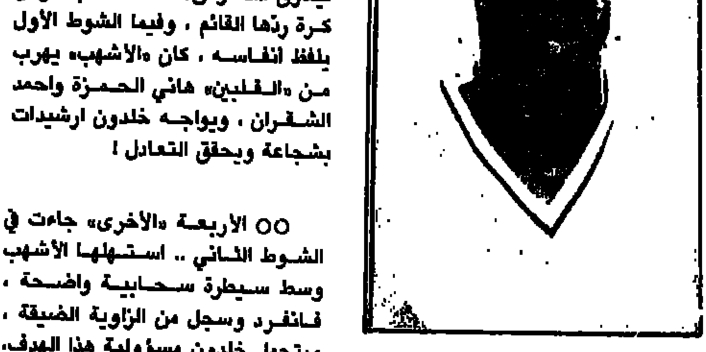
○○ الاخشاب العرباوية ردت كرتين ، لعماد الزغل وجمال محمود ، ثم انطلق جهاد ولم يكن انانياً ، عن جرد الكرة خالصة امام طلال الربايعة الذي احرز هدف الترجيح بيسر ... عندما تحرك «العنبر» فشغل الدفاع الوحداتي فدبّ في صفوفه الرعب ، ودخل منصور الشرايعة ليسجل التعادل برأسه من «كورنر» ، فازداد موقف «الأخضر» حرجاً ، لكن فراس فوزي انقذ الموقف من «كورنر» مشابه ، مستغلاً خطأ الدناوي ، واخيراً نجح جهاد عبد المنعم في استقبال كرة الزغل المرتدة من «الخشبة» فاعادها إلى قلب الشكبة .. هدف الاحتفال .

○○ الوحدات بحاجة إلى تطبيق خططي افضل ، فمستواه واضح انه كان في الموسم الماضي احسن من مختلف الجوانب ، إذ ان سعدية فقط هو الذي حافظ على مستوى ادائه !

والعربي عليه بالاقلاع عن النهج الدفاعي التكتلي ، لأن هجومه فعال ، وسطه جيد ، لجوءه للدفاع دوماً ، لا بد وان يكلّفه الكثير !

### * أربعة × أربعة *

○○ قدم الحسين وسحاب واحداً من اقوى وارقى «اشواط» الدوري ، ربما على مدار المواسم العشرة الأخيرة.



محمد الاشهب

خالد العقوري

فالجولة الثانية من لقائهما اللاهب، ستظل للذكرى ، ولو ان التلفزيون سجل احداثها ، وبثها للجمهور ، فلا شك بانها ستعكس مستوى متطور جداً لكرتنا ..

○○ ياسلام .. ثمانية اهداف حلوة في مباراة واحدة ، إنها بحق متعة حقيقة حتى وان جاء نصفها من اخطاء حارس ، او ضعف في التغطية الدفاعية !!

الحسين خرج باربعة ، وسحاب خرج باربعة ، لكن الأخير كان احق بكامل النقطتين ، قياساً بالجهد الحماسي الذي بذله على مدار التسعين دقيقة !

○○ باغت الحسين منافسه بهدفين خلال نصف الساعة الأول .. فقد ابتدأ كمال الخاروف التهديف بكرة راسية لم يقفز لها اي مدافع سحابي ، فاودعها سهلة في الشبكة ، وتبعه عارف حسين الذي انفرد بكرة (مشكوك بتسلله) وسجل منها هدفاً ثانياً ، الهب حمية لاعبي سحاب ، ليسرق «العلوش» هدفاً مفاجئاً ومن كرة ردّها القائم ، وفيما الشوط الأول يلفظ انفاسه ، كان «الأشهب» يهرب من «القلبين» هاني الحمزة واحمد الشقران ، ويواجه خلدون ارشيدات بشجاعة ويحقق التعادل !

○○ الاربعة «الأخرى» جاءت في الشوط الثاني .. استهلها الأشهب وسط سيطرة سحابية واضحة ، فانفرد وسجل من الزاوية الضيقة ، ويتحمل خلدون مسؤولية هذا الهدف، لكن منيب غرايبة ابدى موهبة ومهارة بارعتين ، حين «فرّغ» الدفاع وهيأ الكرة بسهولة امام جمال النواصرة الذي لم يتوانى في ايداعها الشبكة .

○○ الدقائق العشر الاخيرة من اللقاء كانت بحق «مجنونة» ، فكل شيء كان خلالها ممكناً !

الاشهب صنع ببراعة الهدف الرابع ، حين رفع كرة نموذجية على راس «الراجي» ومنها إلى الشبكة ، فلاح سحاب شبح فوز باهر ، لولا ان تدخل «الخاروف» كان فاعلاً ، فحقق التعادل في اللحظات الأخيرة ، وبالراس ايضاً .

○○ بهذه الصورة الفنية التي ظهر عليها الأشهب ، فانه سيكون اخطر مهاجم في ملاعبنا على الاطلاق ، بشرط ان يلتزم بالتدريبات ، ويطبق كافة توجيهات مدربه «الكابتن» عدنان مسعود ، الذي بدت بصماته واضحة على فريق سحاب ...عامة .

اما خلدون ارشيدات ، فهو عائد بعد غيبة بسبب المرض ، وهو معذور، ونامل ان نراه في مستواه المعهود ، لانه شاب مثابر ، يمتاز بروح الاصرار.

### * لقاء .. الاصفار *

○○ وفي الزرقاء .. بقيت الشباك صامتة رغم المحاولات العديدة التي رامت هزّها !!

إن ارضية ملعب بلدية الزرقاء غير صالحة للعب ، فهي ترابية ولا مجال فيها للتركيز ، والمناولات الدقيقة المثمرة ، وبالتالي فان فرص تسجيل الاهداف تظل فقيرة !

لكن الأهلي كاد ان يفوز ، لولا براعة حارس القادسية خالد عبد الفتاح في رد كرة وليد قطاطة القاتلة في الدقيقة الأخيرة ، وقبله منع عبد الله العمارنة بشجاعة كرة نارت يدج من دخول المرمى .

لم يساهم الأهلي والقادسية ، برغم جهدهما الطيب ، في اي نسبة لرفع عدد اهداف الاسبوع !!




كمال الخاروف يسجل للحسين بمرمى سحاب



# الاسبوع الثالث للدوري

## الرمثا انفرد بالقمة .. والخسارة الأولى للبطل !

## الفيصلي خسر اول نقطة ، والأهلي حقق أول فوز

○○ الاثارة بلغت اوجها في مباريات الاسبوع الثالث للدوري الكروي ، الذي ظهرت فيه «اللغوصة» باجلى صورها ، حين قرر الاتحاد «تأخير» موعد مباراة الوحدات والحسين من مساء الخميس إلى مساء الجمعة ، وجاء «تعميمه» متاخراً مما جعل الجماهير تحضر بالآلاف إلى ستاد عمان الدولي ، لعدم علمها بهذا التاجيل المفاجيء ، فعادت ساخطة !

○○ في هذا الاسبوع .. اقتنص الرمثا فوزاً غالياً من سحاب في اربد وذلك قبل النهاية بسبعة دقائق ، لينفرد الرمائنة بقمة الدوري دون ان يفقدوا اية نقطة .

وفي وقت متاخر ، نجح الفيصلي في التعادل مع القادسية ، بعد ان «احترقت» اعصاب مشجعيه !

أما الوحدات (حامل اللقب) ، فقد سقط في فخ الهزيمة امام «العقدة» فريق نادي الحسين ، الذي خطف النقطتين هو الاخر ، في وقت متاخر !!

الأهلي .. رد العربي ، وأحرز اول نقطتين بالكامل ، اضافهما إلى نقطتين من تعادلين سابقين !

العربي واليرموك .. لا زال رصيدهما خالياً من أية نقطة !!

### ** الرمائنة ردوا غزوة سحاب ..

○○ حسب الرمثا كثيراً لمباراته مع سحاب ، الوافد العنيد ، الذي يمتلك فعالية هجومية متميزة ، يلعب دون «الحصان» الاسود فيها ، الهداف الخطر، محمد الأشهب .

اهتم الرمائنة بالدفاع ، واندفعوا في الوقت ذاته إلى الهجوم ، فخطف بدران الشقران هدفاً من خطأ دفاعي ، وضاعت على الفريق اكثر من فرصة للتعزيز .

وحين تحرر السحابيون من الخوف ، واستدوا نحو المرمى الرمثاوي كانت الفرصة امامهم مواتية لاحراز التعادل ، إلا ان صلابة الدفاع ويقظة «الناصوح» اخّرت الأمر ، فمن كرة «شاردة» اخفق الخزعلي في ابعادها، استقرت في المرمى ، هدفاً ذاتياً !

وبدا وكان النتيجة تمضي نحو التعادل ، الا ان سليم ذيابات كان له راي اخر فحقق هدف الفوز بكرة قوية، هزّت شباك جمارة بعنف .

### ** ونجح «الأزرق» في التعادل !!

○○ كاد الفيصلي ان يقع ضحية امام الحاجز القدساوي ، الذي مثل له «عقدة» في عدة مباريات !!

ولا يدري احد حتى الان ، لماذا تتوتر اعصاب الفيصلاويين عندما يلاقون القادسية ؟ ولماذا يفقدون القدرة على التركيز والسيطرة على الكرة؟!

كما لا يدري احد كيف يبدو لاعبو القادسية نجوماً ، بل ابطالاً كلما التقوا مع الفيصلي ؟ !

في الموسم الماضي ، اضاع القادسية على الفيصلي فرصة الانطلاق نحو القمة حين هزمه في الذهاب .. وكاد ان «يفعلها» هذا الموسم ايضاً فقد تقدم بهدف لاحمد شريف ، كان بالامكان تعزيزة بآخر ، الا ان جريس تادرس سجل هدف التعادل ، حين اخذت كرته الحارس المتالق خالد عبد الفتاح على حين غرّة !

موسى عوض .. كان اكثر اللاعبين توتراً ، وهو دينامو الفريق ، فاهتزت بالتالي صورته ، وحين خرج بالبطاقة الحمراء ، تحسن الاداء الفيصلاوي ، مما نجم عنه الخروج من الميدان بنقطة .. فرضي مشجعوه ، اخذاً بالمثل الكروي القائل : ـ « نقطة في اليد ، خير من عشرة على المدرج» .

### ** الفوز الاهلاوي الأول !

○○ من العربي ، القابع في الذيل بلا رصيد ، خطف الأهلي اول فوز له هذا الموسم ، وتخلى نجومه عن صيامهم ، فسجلوا هدفين ، واضاعوا اضعافها ، وان كان العربي قد ظهر بصورة افضل مما كان عليه في لقائيه السابقين .

استحق الأهلي الفوز ، فهو فريق سلس ، يؤدي مباريات جميلة ، لكن فعاليتة الهجومية تبدو احياناً .. ضعيفة !

### الحسين لعب بخطة مرسومه

نجح لاعبو الحسين بتطبيق خطة الفريق بتكثيف الدفاع والاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة وتحقق لهم ما ارادوه في لقائهم مع الوحدات ليفوزوا بهدف مقابل لا شيء لعارف حسين في الدقيقة ٣٢ من الشوط الثاني ليرتفع رصيد الحسين الى ٥ نقاط من ثلاث مباريات محتلاً المركز الثاني ويبقى رصيد الوحدات نقطتين من مباراتين وقد عاند الحظ فريق الوحدات حيث صدت العارضة قذيفتين لهشام عبد المنعم بعد تسجيل هدف الحسين كما تالق خلدون ارشيدات حارس مرمى الحسين في ، اكثر من كرة .

منذ اللحظة الاولى لبداية اللقاء وضح ان الحسين يلجا لتكتيك معين وهو تكثيف التواجد في الدفاع والوسط وفرض رقابة لصيقه على جهاد عبد المنعم وقد ساعده في ذلك لجوء الوحدات الى اسلوب الحماس المتزايد الذي رافقه ضغط دون فاعلية نظراً لاعتماد الوحدات على الاختراق من الوسط او التسديد المباشر من لاعبي خط الوسط دون اللجوء لفتح اللعب على الجانبين مما سهل مهمة دفاع الحسين خاصة هاني الحمزة وقد ادى الحارس راتب الضامن دوراً مميزاً بالحفاظ على شباكه نظيفاً قبل ان يخرج مصاباً اثر تصديه لقذيفه هشام ... حيث حل مكانه زميله خلدون ارشيدات الذي قام بدورة كاملاً .

وقد اثبت منير مصباح مدرب الحسين مقدرته على التصرف في الوقت المناسب عندما زج باللاعب جمال النواصره ليمسك الزمام بوسط الملعب مستفيداً من الثغرة الواضحة

في وسط الوحدات حيث كان ابراهيم سعديه وعماد الزغل دون مستواهما وبقي جمال وهشام لوحدهما يحاولان ونجح الحسين في اقتناص احدى الكرات المرتدة عندما قطع هاني الحمزة الكرة ومر بها وسط حراسة الزغل وجمال دون مضايقة ليمررها خلف دفاع الوحدات الذي اراد تطبيق نظام كشف التسلل بينما بقي عصام محمود لم يتقدم لينفرد عارف حسين بالحارس علي محمود ويسدد الكرة ارضية على يسار الحارس .. بعدها انتبه محمد ثامر مدرب الوحدات ان فريقه يلعب بطريقة خاطئه واشرك طلال الربايعة بدلاً من عماد الزغل وان كان الوقت متاخراً فضغط الوحدات وضاعت منه عدة فرص..

### مباريات الاسبوع الخامس

| الرقم | الفريقان | اليوم والتاريخ | الساعة | الملعب |
|---|---|---|---|---|
| ١٧- | الوحدات × الاهلي | الجمعة ٩٢/٥/١ | ٥ | ستاد عمان |
| ١٨- | العربي × الرمثا | الجمعة ٩٢/٥/١ | ٥ | ستاد الحسن |
| ١٩- | الفيصلي × سحاب | السبت ٩٢/٥/٢ | ٥ | ستاد عمان |
| ٢٠- | يرموك عمان × القادسية | الاحد ٩٢/٥/٣ | ٥ | ستاد عمان |




### مشاركة اردنية بالبطولات العربية

اختارت لجنة الحكام العرب لكرة القدم في اجتماعها الذي اقيم على هامش «بطولة السوبر» السيد ممدوح خورما مشرفاً تحكيمياً على مباريات المجموعة الرابعة للاندية ابطال الدوري التي ستقام في حلب خلال الفترة الواقعة بين ٧ ـ ١١ حزيران القادم والتي يشارك فيها فريق الفيصلي . كما اختارت اللجنة حكمانا الدوليان دحام عقيدات وعمر البشتاوي للمشاركة بادارة مبارياة ابطال الكأس المزمع اقامتها في لاقاهرة . في الفترة ما بين ١٤ ـ ٢٤ آب القادم .



# كوكتيل ... كوكتيل ... كوكتيل

## *لينيكر .. النجم الأول للموسم الكروي الانجليزي *

○○ احتل « غاري لينيكر» الذي يتاهب لترك الملاعب الانجليزية لقب افضل لاعب كرة قدم في انجلترا لعام (١٩٩٢) . وذلك في الاستفتاء السنوي الذي تجريه نقابة اتحاد كتاب كرة القدم في بريطانيا حيث تفوق على (١٣) لاعباً بفرق اربعة اضعاف الاصوات التي حصلوا عليها .

وهذ هي المرة الثانية التي يحرز فيها لينيكر هذا اللقب . حيث ناله في عام (١٩٨٦) حين كان يلعب ضمن صفوف نادي ايفرتون .

ويبلغ لينيكر من العمر (٣١) سنه

وهو من اعضاء فريق توتنهام هوتسبيرز ويتصدر حالياً لائحة هدافي الدوري الانجليزي . وسوف يلعب آخر مباراة له مع فريقه هذا في الثاني من ايار المقبل أمام نادي مانشستر يونايتد في حين يلعب مباراته الدولية الأخيرة ضمن صفوف منتخب انجلترا خلال بطولة كاس الأمم الاوروبية في السويد التي ستقام في حزيران .

وسينتقل لينيكر في مطلع العام المقبل الى اليابان ليلعب ضمن أحد فرقها مقابل (٤) ملايين دولار .

## منتخب السويد .. هزم تونس بصعوبة

○○ عاند الحظ المنتخب التونسي في لقائه بالمنتخب السويدي . الذي يستعد لخوض نهائيات كاس الأمم الاوروبية التي تستضيفها بلاده خلال حزيران المقبل .

اقيمت المباراة على ارض ستاد المنزه بالعاصمة التونسية وسجل المهاجم السويدي « كينث اندرسون» الهدف الوحيد في اللقاء عند الدقيقة (١٧) من الشوط الثاني حيث كان المنتخب التونسي هو الاخطر والاكثر اهداراً للفرص ولعل ابرزها تسديدة جمال الامام التي ردتها عارضة الفريق السويدي .

وقد غاب عن التشكيلة التونسية ثلاثة من أعمدتها الرئيسية . حيث يلعبون كمحترفين في الاندية الأوروبية هم :ـ التلمساني والمحجوبي والهيشري.



* المنتخب السويدي .. استعدادات

## الاربعاء المقبل الاجتماع الثاني لاعلامية الدستور

لقطة جامعة لاعضاء اللجنة الاعلامية

* ناقشت اللجنة الاعلامية لبطولة جريدة الدستور العربية بكرة السلة في اجتماعها الاول الذي عقد بمقر الجريدة يوم الاربعاء الماضي خطة عملها وكافة الامور الادارية والفنية للجنة . وبعد ان رحب الزميل محمد المعيدي رئيس اللجنة بكافة الزملاء الاعضاء استمعت اللجنة إلى تقرير مقرر اللجنة العليا للبطولة الزميل محمد قدري حسن الذي ذكر ان الدستور خاطبت اتحاد السلة للموافقة على الموعد الجديد للبطولة خلال النصف الاول من شهر ايار القادم .

وسمت اللجنة الزميل خالد الغول مقررا للجنة والزميلين صالح اسعد والغول مسؤولين عن مهام السكرتاريا باللجنة . واقرت اصدار كتيب خاص بالبطولة يوزع على يوم الافتتاح اضافة إلى اصدار نشرات يومية خاصة عن ابطولة تختلف جملة وتفصيلا عن التغطية في الصحافة اليومية .

وناقشت اللجنة عددا من الامور الادارية الخاصة باللجنة كاختيار مقر مناسب للجنة خلال البطولة وتجهيز وسيلة مواصلات خاصة والعمل على ايجاد كادر مونتاج متكامل لاصدار النشرة . واقرت رفع هذه التوصيات للجنة العليا للبطولة . وسمت الزميلين عيسى ابو عثمان ومعتصم المالكي مصورين للجنة . وحددت الساعة السادسة من مساء الاربعاء القادم موعدا للاجتماع القادم .

ويذكر ان اللجنة برئاسة الزميل محمد المعيدي وعضوية الزملاء صالح اسعد وزهير الشقيري ومحمد القرواتي وخالد منيزل ومحمد غنيم وخالد الغول .

## انطلاق تصفيات كاس العالم ١٩٩٤

قبل سنتين وشهرن من انطلاق نهائياتها في الولايات المتحدة . بدات تصفيات كاس العالم في القارة الاوروبية حيث اقيمت مباراتين فازت فيها بلجيكا واسبانيا اللتان تقابلتا في كاس العالم الماضية . على قبرص والبانيا ١/صفر و ٣/صفر على التوالي . الجدير بالذكر ان التصفيات الاوروبية ستفرز ١٤ منتخباً تتاهل للنهائيات .

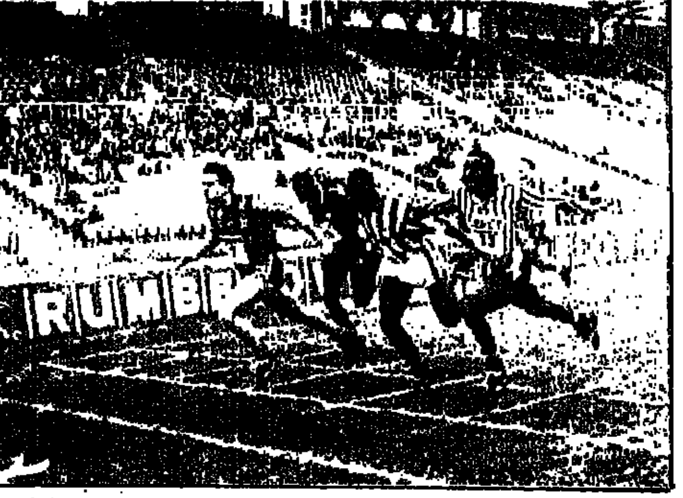
## برنامج تلفزيوني ثانٍ هو المطلوب

بعد ان تم قصف عمر مباريات الدوري الايطالي في التلفزيون الاردني . لحل هذا التلفزيون مسلسل اللامبالاه بالرياضة العالميه . حينما بدات فقرات الدوري الاوروبي والاخبار العالمية تختفي من المجلة الرياضية الذهبية ولم يبقى سوى برنامج العالم الرياضي السخيف بمعلقة الذي لا يعرف الخمسة من الطمسة فالامور الرياضية ولا تحتوي مواهبة الا على الزعيق اذن اصبح عشاق الرياضة العالميه في الأردن محشورين في زاوية فحتى يتمتعوا بمشاهدتها اصبح لزاماً عليهم ان يتجهوا ال محطات التلفزة المجاورة التي تبدع في نقل الاخبار الرياضية العالمية وبسرعة وكفاءة عاليين مقارنه مع تلفزيوننا كثيراً ما يطالعنا مذيع المجلة الرياضية قائلاً بان لدينا الكثير الكثير من الانباء العالمية الا ان ضيق الوقت يمنع بثها وهذه هي حجة مرفوضة فالوقت وخاصة في التلفزيون الاردني يمكن ايجاده فنحن مثلاً لا نمانع في شطب برنامج العالم الرياضي التجاري ومباراة الدوري الالماني الميتة واستبدالها ببرنامج رياضي عالمي يعرض الاحداث بمستجدة كل اسبوع يوم الاثنين والثلاثاء فمباريات الدوري الاوروبي لتي تقام يوم الاحد او السبت تصبح غير ذات قيمة وقديمة نسبياً عند عرضها يوم الجمعة حيث تكون قد شاهدناها في المحطات المجاورة وهذا حقنا فاذا اراد تلفزيوننا ان يبقى السباق كما عودنا عليه ان يراعي اذواق محبي الرياضة العالمية ببرنامج خاص يعده ويقدمه من هم خبراء فيها .

مجرد اقتراح نعرضه على التلفزيون كي يستعيد مشاهديه واذا لم يفعل فلن نتاثر كثيراً فهناك محطات اخرى نستطيع اروا غليلنا منها !

باتر وردم

## شيفلد يوناتيد والنهوض المتأخر




لاعبو شيفلد يوناتيد اثناء التدريبات .

في الموسم الماضي في الدوري الانجليزي امضى فريق شيفلد يوناتيد ١٧ مباراة لم يحقق فيها طعم الفوز ولم يجمع سوى ٣ نقاط وتاكد جميع النقاد بان هبوطه للدرجة الثانية هو حتمي الا انه انتفض بعدئذ بشكل فجائي واحرز انتصارات هائلة اوصلته للمركز الثالث عشر من اصل ٢٢ فريقاً وفي هذا الموسم ايضاً بدا بداية متواضعة وكان يحتل المركز الاخير حتى الاسبوع ١٥ حينما بدات اعاصيره بالهبوب فحرلت معها اقوى الفرق الانجليزية وتمكن منذ شباط الماضي من تحقيق افضل سجل بين سائر فرق الدوري فوصل للمركز الثامن حالياً نرى لو بدا شيفلد يوناتيد الدوري بنفس هذا المستوى الم يكن ليتربع على القمة حالياً ؟

## نادي الاتحاد السوري بطل الاندية العربية السابعة للسلة

استطاع الاتحاد السوري بتوفيق نجمي الفريق محمد ابو سعدة . وانور عبد الحي من تحقيق الفوز الغالي على حلق الوادي التونسي الذي امتاز لاعبوه بالسرعة ولكن كثيراً ما اخفقوا التسجيل من تحت السلة . وفي مباراة سادها المد والجزر في فرق الاصابات من ١٤نقطة للاتحاد حتى اصبح الفارق نقطة واحدة وهكذا لينهي الاتحاد المباراة لصاحه بنتيجة ٧٢/٦٧ . ليحتل صدارة البطولة تلاه حلق الوادي والاتحاد السكندري ثالثاً.

### سبورتنج المصري بطل السيدات

اما بطولة السيدات الثالثة فقد حصلت سيدات سبورتنج على المركز الاول ثم الجلاء السوري والهلال التونسي ثالثاً .



# الارثوذكسي بطل دوري السلة للسيدات ١٩٩٢

* ملاعب السلة *
اعداد ـ ناصر البدرساوي




○○ سيدات الارثوذكسي بطل الدوري .

اختتم الخميس الماضي الدوري الخفيف النظيف لسلة السيدات وهو الدوري الوحيد في الالعاب الجماعية للسيدات في صالة قصر الرياضة بحضور رئيس الاتحاد الدكتور محي الدين توق ونائب الرئيس عبد الله الكسواني . والسيد اميل حداد رئيس نادي الارثوذكسي وعدد من الحضور وجمهور قليل .

### الارثوذكسي يقسو على الاهلي

المباراة النهائية التي قست فيها لاعبات الارثوذكسي على منافستهن عندما لعبن بطريقة الدفاع الضاغط . الذي اربك لاعبات الاهلي ، ولم يستطعن تمرير الكرة او التغطية ، مما اعطى الفرصة للارثوذكسي لتوسيع الفارق لتنتهي بنتيجة ٣٠/٦٢ .

وعقب المباراة قام رئيس الاتحاد بتوزيع الكؤوس والميداليات على الفرق الفائزة وكانت بادرة طيبة من الاتحاد عندما قدم ايضاً ميداليات لسيدات الهومنتمن

### الجزيرة الثالث

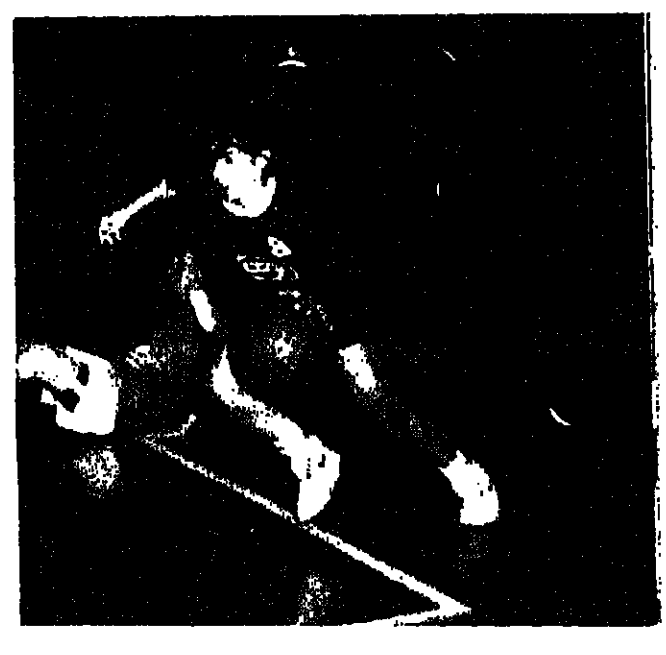
في اللقاء على المركز الثالث التقى فريقا الجزيرة والهومنتمن في مباراة سيطرت لاعبات الجزيرة على مجرياتها وابدعن في قطع التمريرات والتسجيل من الهجمات السريعة ، لتنتهي لصالحهن ٣٠/٤٨ ، محرزات المركز الثالث .



○○ سيرسا نغوي نجمة المستقبل .

### ارقام في دوري السيدات

| الفريق | عدد المباريات | فوز | خساره | الاصابات التي سجلت: الشوط الاول | الاصابات التي سجلت: الشوط الثاني | المجموع | النقاط | الترتيب |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الارثوذكسي | ٦ | ٦ | - | ١٩٩ | ١٥١ | ٣٥٠ | ١٢ | الاول |
| الاهلي | ٦ | ٤ | ٢ | ١١٣ | ١٤٤ | ٢٥٧ | ١٠ | الثاني |
| الجزيرة | ٦ | ٢ | ٤ | ٩٧ | ١١٨ | ٢١٥ | ٨ | الثالث |
| الهومنتمن | ٦ | - | ٦ | ١٠٣ | ٨٧ | ١٩٠ | ٦ | الرابع |
| المجموع | - | - | — | ٥١٢ | ٥٠٠ | ١٠١٢ | - | |



○○ من نهائي الدوري الارثوذكسي والاهلي.

### هدافات الفرق

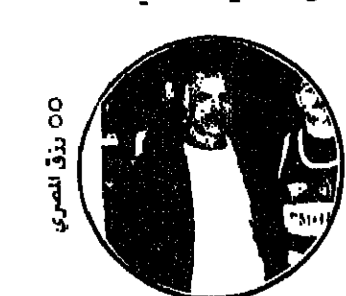
الارثوذكسي : لارا المصري ٩٩ نقطة ، جيهان عبد النور ٩٣ نقطة
.الاهلي : سيرسا نغوي ٦٤ نقطة ، لارا السعيد ٥٤ نقطة .
الجزيرة : هلا المحيسن ٤٢ نقطة ، سهير مقوسي ٣٩ نقطة .
الهومنتمن لارا كيفوركيان ٦٤ نقطة ، الين بنايان ٥٩ نقطة .

### نجمة التصويبات الثلاثية

الين بنايان ٩ محاولات ناجحة .

## اراء في الدوري

### على الاندية التنفيذ فقط



○○ رزق المصري

رزق المصري مدرب الاهلي والمنتخب الوطني سابقاً قال ان اقامة مسابقة الدوري تهدف إلى تحقيق العديد من الجوانب منها رفع مستوى اللعبة وتطويرها اضافة إلى تشكيل المنتخب . ولكن اقامة المسابقة في هذا الوقت كان له اثار سلبية حيث لم يكن دوري السيدات بالمستوى المطلوب . وذلك لقلة استعداد الفرق قبل بداية المسابقة نظراً للاحوال الجوية التي سادت البلاد مما قلل فرص التدريب . كذلك حلول شهر رمضان لانه لم يعطي المجال للاندية للتدريب خاصة في حالة الصيام . وكانت بحلوله النجوم والاهتمام بها حتى يقدم اللاعبين المستوى الطيب للسلة المحلية، وتصادف الاعياد المختلفة في هذه الفترة والدراسة والامتحانات لمختلف المؤسسات التربوية . واضاف ان بعض السلبيات التى اثرت على المستوى تركزت في سرعة تنفيذ جدول المباريات ومن المعروف ان مرحلة الاعداد والمباريات يكون نبها بعض الاخطاء التي تكون بحاجة إلى تصحيح قد تستغرق اسبوع او اكثر ولكن ان يكون الجدول لا يسمح باكثر من يوم واحد فانه لا مجال للتصحيح او التطوير ولا داعي لكل هذه السرعة خاصة وان الفرق المشاركة اربعة ولدينا متسع من الوقت ويا حبذا لو تم اخذ راي الاندية والتشاور معها قبل بداية الموسم ولكن يلاحظ ان الاتحاد يخطط ما يشاء وما على الاندية إلا التنفيذ ونامل تلاشي هذه الامور السلبية مستقبلاً . وندعو زيادة النشاط للسيدات من خلال اقامة بطولات تنشيطية مختلفة او لفئات متعددة . كما تطرق للتحكيم حيث قال ان بعض الحكام قاموا بتحكيم مباريات بعد غياب فترة طويلة عن التحكيم . كما انهم لم ينسجموا مع مباريات السيدات التي لها ادارة معينة لابد ان يكون فيها الكثير من الحكمة والخبرة .

وعن ابرز الوجوه التي ظهرت هذا الموسم اللاعبات (سيرسا نغوي وهلا المحيسن وتالا الموج)

ليساهم في تطوير المستوى واعطاء الفرصة للاحتكاك مدة اطول . حيث ان الفرق قد تتدرب مدة ٦ شهور ولكنها تلعب مبارياتها القليلة خلال اسبوعين، مما يقلل فرصة الاستفادة من الاخطاء التي تحدث من خلال المباريات . ومن الناحية الفنية الكثير من اللاعبات لديهن ضعف كبير من حيث الاداء المهاري الفردي والجماعي فلم اشاهد اي من الفرق تلعب باساليب تساعد على تطوير اللاعبات او دفعهن لمستوى افضل وغالباً يكون اسلوب دفاع المنطقة هو الثابت ولا يتغير . اضافة لضعف اللياقة البدنية فهذا يدل على عدم الاعداد الجيد للموسم وكان المشاركة بالدوري هي لمجرد المشاركة وليس للمنافسة .

ونامل من الاندية الاهتمام والرعايه بقدر المستطاع بفرق السيدات حتى يتسنى لنا مستقبلاً تشكيل منتخب جيد على المستوى العربي . وعلى الاتحاد مسؤولية كبيرة بهذا الخصوص من حيث وجود المدرب للاشراف على تدريب الفريق واعطائه الفرصة الكافية لاعداد فريق متكامل اما ظهور لاعبات موهوبات في مباريات قليلة ومحدودة لا يمكن الحكم على هذه الوجوه إلا من خلال اعطاء الفرصة الكاملة حيث ان النتائج في الدوري محسوبة بدقة ولا مجال لتعويضها فان فرص بروز اللاعبات قليلة . ونامل من الاتحاد اقامة بطولات لفئات عمرية اخرى للسيدات .

### الوقت غير مناسب

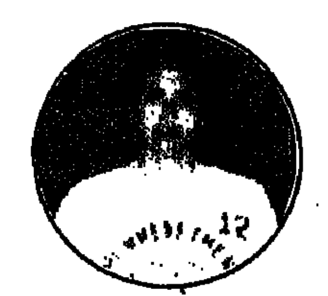
اللاعبة الين بنايان رئيسة فريق الهومنتمن قالت ان اعدادنا لم يكن كافياً لكثير من الاسباب . وحاولنا بقدر المستطاع تقديم افضل ما لدينا من امكانيات ولكن وقت المسابقة كان غير مناسب لقرب الامتحانات اضافة إلى اقامة ثلاثة مباريات بالاسبوع وهذا لم يحصل حتى في مباريات الشباب الذين لهم فرص احتكاك اكثر وخبرة اوسع . وندعو الاتحاد إلى زيادة عدد المباريات او المسابقات لانه لا يمكن الانتظار مدة سنة كاملة حتى تلعب مرة اخرى . وسوف نعمل على اقامة بعض البطولات والمنافسات الخاصة حتى يبقى الحماس لدى اللاعبات دافع لتطوير المستوى . وندعو الاتحاد لتشكيل منتخب للسيدات ليشارك في مسابقات خارجية . وقد برزت بعض اللاعبات الموهبات من الاندية (لارا المصري . تمارا الخضرا وتالا الموج وسيرسا نغوي .

### الدوري لم يبرمج فنياً

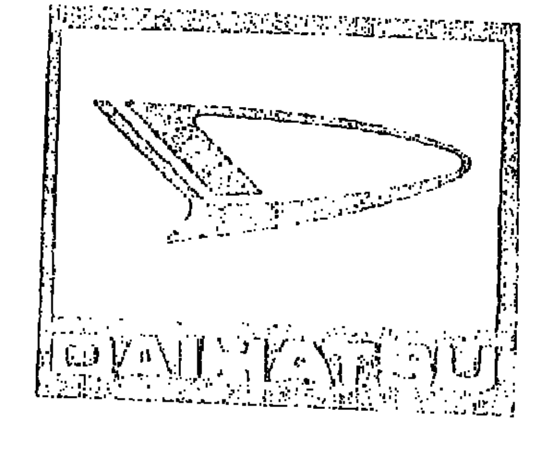
○○ مراد بركات

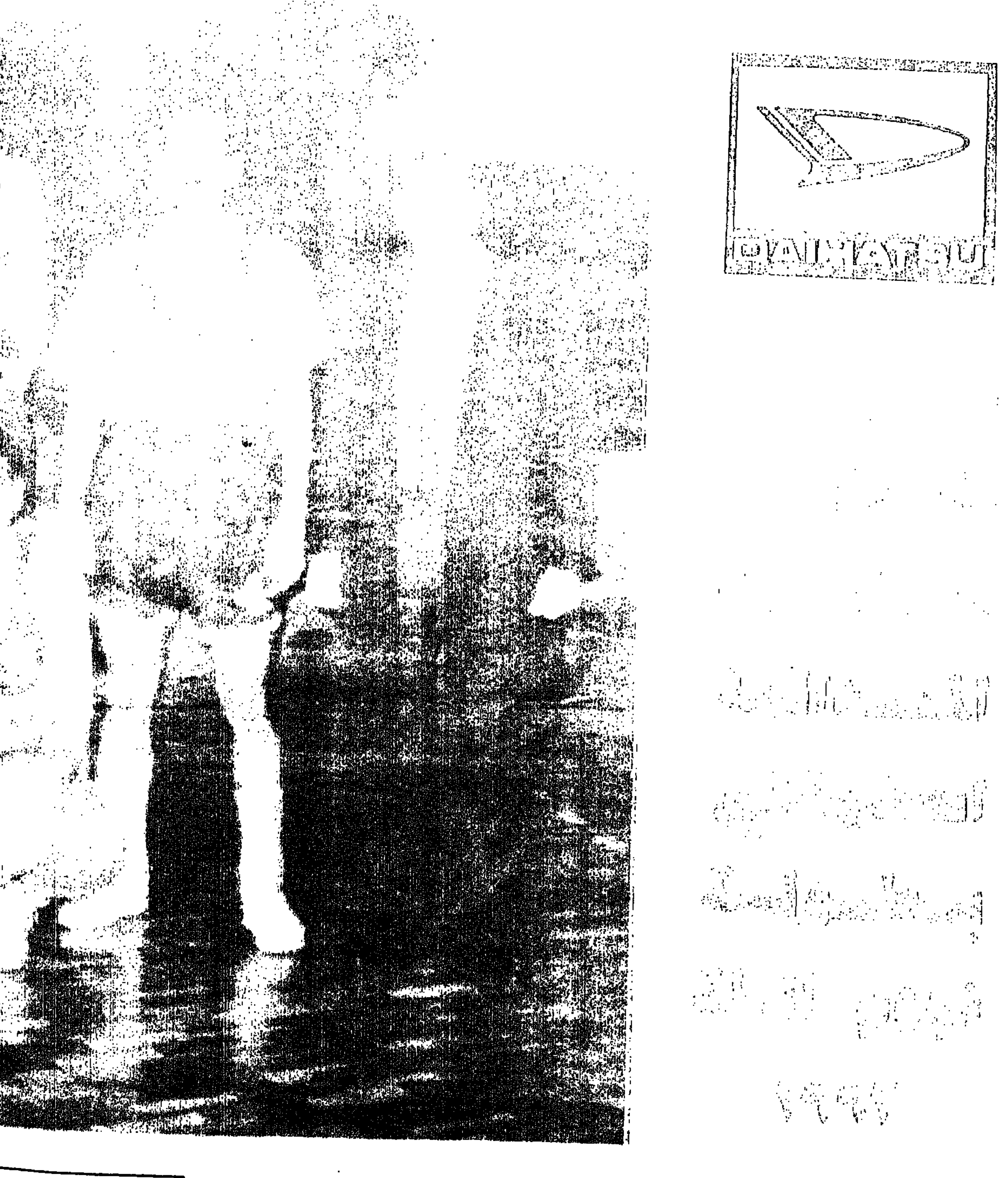
اما مراد بركات مدرب النادي الارثوذكسي للسيدات قال ان الدوري هذا الموسم خطط له تاريخياً لمجرد التنفيذ . ولم يبرمج على اسس فنية

### سلامات



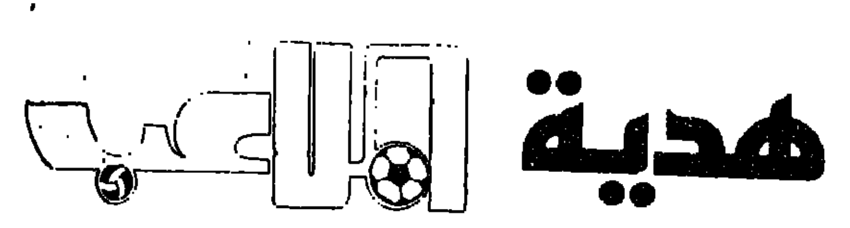
اللاعبة لارا كيفوركيان من الهومنتمن التي اصيبت بكسر بالانف في مباراتهم مع الجزيرة نتيجة احتكاك غير مقصود تمنياتنا لها بالسلامة .



وقوفاً من اليمين .. علا[illegible] عثمان (اداري) * عبد الله مزيز * كمال الحلو * امجد الطنبور * سمير مرقص * محمد [illegible]رة * عبد اللطيف ابو قورة * رزق المصري (مدربا) .

جلوساً من اليمين .. [illegible] الحليظ * كاسترو ابراهيم * مروان معتوق * ايهاب السفري .







☆ عدسة :ـ معتصم المالكي ☆

# * منتخب الشباب للسلة في اجازة *

منتخب الشباب للسلة الذي شكل قبل شهرين من الان وتاملنا فيه الخير لمستقبل السلة الاردنية لوجود العناصر الموهوبة التي تحتاج الى الرعاية والاهتمام بها من خلال الاعداد المخطط له على المدى البعيد يبدو ان الفريق اعطي اجازة قد لا تكون قصيرة بعد ان شارك في بطولة النجوم وسيتم تجميعه اذا تقرر ان تقام بطولة رسمية عربية او اسيوية ولكن نامل ان يستمر الاتحاد في رعاية المنتخب لتطوير مستواه خاصة وانه لا يوجد نشاط للاتحاد في الفترة القريبة .

### معسكرات في امريكا

الدكتور فائق ابو حليمه امين سر اتحاد السلة قال :

منذ ان تم تشكيل منتخب الشباب وتقرر المشاركة في بطولة النجوم ، بدانا الاعداد السريع للفريق وكانت الفترة الزمنية غير كافيه ليكون الفريق جاهز لخوض مباريات قوية تضم العديد من النجوم الدوليون ، ولكن تشكيل المنتخب بحد ذاته كان مكسب لانه سيكون فريق المستقبل ، وان شاء الله سوف توضع خطة اعداد متكاملة تشمل المعسكرات الداخلية والخارجية وهناك نيه لاقامة معسكرات في الولايات المتحدة الامريكية في الصيف ،

○○ الدكتور فائق ابو حليمه .

وسوف نشارك بهذا المنتخب في اي بطولة او مناسبة لاكتساب المزيد من الخبرة والاحتكاك ، واضاف انه لابد من اضافة بعض اللاعبين الذين برزوا في بطولة النجوم ، واستبعاد اخرين من الفريق .

وتقدم الدكتور بالشكر لجميع الشركات التي ساهمت بالبطولة ودعمتها ، ونامل من (تويوتا) الاستمرار في دعم المنتخب ممثلة بمديرها الرياضي الذي له اهتمامات خاصة بكرة السلة .

### المنتخب لم يتدرب

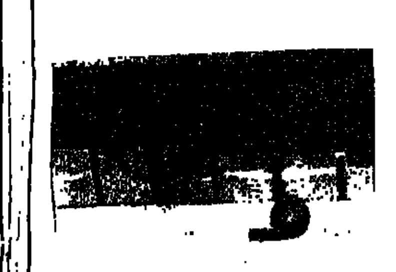
الدكتور علي الخطيب مدرب منتخب الشباب قال (للملاعب) :

في الحقيقة بعد بطولة النجوم لم يتدرب الفريق وذلك لكثير من الامور منها عودة اللاعبين لانديتهم للاستعداد للموسم وظروف الدراسة، ولكن بالمستقبل القريب سيتم تجميعهم للانتظام في التدريبات من اجل المشاركات المقبلة في البطولات العربية او الاسيوية ، واضاف بانه سيكون هناك مساعد للمدرب واداري ومعالج وتوفير كل المستلزمات لضمان نجاح خطة الاعداد .

اما عن تجربته الاولى مع منتخب الشباب في بطولة النجوم قال انها كانت ايجابية من كافة الجوانب ، خاصة التعرف على طاقات وقدرات ومواهب اللاعبين الذين اتيحت لهم فرصة اللعب امام نجوم كبار لهم سمعتهم على الساحات الدولية .

وهناك لاعبون برزوا في البطولة امثال (فواز الهيندي ، نورس الخص ، وسام نينو) سوف يتم ضمهم للمنتخب ، والنية تتجه إلى تشكيل فئات عمرية أخرى حتى تاخذ فرصتها من الاعداد والتطوير بالمستوى لترفد المنتخبات بالمواهب .

○○ الدكتور علي الخطيب



منتخب الشباب والوحدة السوري .


اللاعب : رائد الحاج احمد
الميلاد : ١٩٧٠
الطول : ١٩٥ سم
النادي : الارثوذكسي

اللاعب : زياد النابلسي
الميلاد : ١٩٧٤
الطول : ١٧٣ سم
النادي : الارثوذكسي



اللاعب : انور حداد
الميلاد : ١٩٧٣
الطول : ١٩٢ سم
النادي : الجزيرة


اللاعب : وليد بدران
الميلاد : ١٩٧٠
الطول : ١٩٢ سم
النادي : الاهلي


اللاعب : سلطان ابو مريم
الميلاد : ١٩٧٢
الطول : ١٩٣ سم
النادي : الاهلي

اللاعب : محمد حمزه
الميلاد : ١٩٧١
الطول : ١٩٦ سم
النادي : الارثوذكسي

اللاعب : منتصر ابو الطيب
الميلاد : ١٩٧٠
الطول : ١٩٦ سم
النادي : الارثوذكسي



اللاعب : محمد الشمالي
الميلاد : ١٩٧٣
الطول : ١٩٢ سم
النادي : الاهلي

اللاعب : جان ساحلية
الميلاد : ١٩٧٠
الطول : ١٨٤ سم
النادي : الارثوذكسي



اللاعب : يوسف كامل
الميلاد : ١٩٧٤
الطول : ١٩٢ سم
النادي : الجزيرة

اللاعب : مروان الصعيدي
الميلاد : ١٩٧١
الطول : ٢٠٠ سم
النادي : الاهلي

اللاعب : غيث عنابي
الميلاد : ١٩٧٣
الطول : ١٨٢ سم
النادي : الجزيرة


اللاعب : سامر طه
الميلاد : ١٩٧٣
الطول : ١٩١ سم
النادي : الارثوذكسي


اللاعب : مضر بركات
الميلاد : ١٩٧٢
الطول : ١٨٤ سم
النادي : الارثوذكسي




اللاعب : مصطفى الغول
الميلاد : ١٩٧٢
الطول : ٢٠٧ سم
النادي : الارثوذكسي



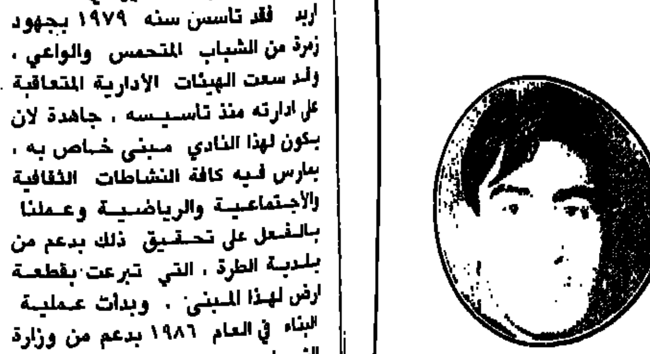
○○ هذه نوادينا

## الملاعب «في نادي الطرة الرياضي

# ايرادات محدوده وطموحات كبيرة

○○ كتب : أحمد ابو الشيخ

** يعتبر نادي الطرة الرياضي أحد أبرز الصروح الرياضيه في منطقة الشمال ، فقد لعب على مرّ تاريخه الذي يزيد عن العشر سنوات دوراً مميزاً في عملية البناء والتطوير للرياضة في المنطقة بشكل عام ، من هنا تشكلت قناعتنا بضرورة القيام بزيارة إلى مقر النادي في بلدة الطرة التي تبعد عن مدينه الرمثا حوالي عشرة كيلوات من الأمتار ، وبالفعل فقد قمنا بالزيارة واستقبلنا هناك اعضاء النادي بحرارة .


○ وزير الشباب والنائب عبد الرؤوف الروابده ورئيس النادي والنائب الزعبي في حفل افتتاح المبنى .

### ○○ فكرة التاسيس:

○○ تحدث السيد شاهر حجازي رئيس النادي في البداية عن فكرة تاسيس النادي فقال : « يعتبر نادي الطرة من الأندية المتميزة في محافظة اربد فقد تاسس سنه ١٩٧٩ بجهود زمرة من الشباب المتحمس والواعي ، ولقد سعت الهيئات الادارية المتعاقبة على ادارته منذ تاسيسه ، جاهدة لان يكون لهذا النادي مبنى خاص به ، يمارس فيه كافة النشاطات الثقافية والأجتماعية والرياضية وعملنا بالفعل على تحقيق ذلك بدعم من بلدية الطرة ، التي تبرعت بقطعة ارض لهذا المبنى . وبدات عملية البناء في العام ١٩٨٦ بدعم من وزارة الشباب وتبرعات الخيرين من ابناء هذا البلد المعطاء، والحمد الله تم انجاز المبنى الذي تبلغ مساحته ٣٨١م في نهاية عام ١٩٩١» .

وتابع السيد حجازي قائلاً : « لقد شرفنا معالي وزير الشباب الدكتور صالح ارشيدات بافتتاح مبنى النادي بتاريخ ١٢/١٢/١٩٩١م، الا اننا لا نزال بحاجة لمزيد من الدعم حتى نكمل ما ينقصه من تجهيزات مثل الأطاريف وصبة التسوية للسطح والدهان ، كما أن النادي يفتقر الى الاثاث ، فلا يوجد اي قطعة اثاث صالحة في المبنى ، وهذا ما يجعلنا نتمنى على وزارة الشباب بزيادة الدعم المخصص لهذا النادي » .

### ○○ موارد النادي:

** ورداً على سؤال يتعلق بايرادات النادي قال السيد حجازي يعتمد النادي في ايراداته على اعضاء الهيئة العامة البالغ عددهم (١٧٥ عضواً ، الآ ان الملتزمين منهم لا يتجاوز عددهم (٧٥ )عضواً ، كذلك فان النادي يعتمد على ابناء بلده الشجرة واهل الخير من خارج البلدة في جمع التبرعات ونخص بالذكر هنا الرئيس الفخري للنادي الدكتور صالح درايسه ، وكذلك اعضاء الشرف ومنهم معالي النائب سليم الزعبي والسيد فواز الربيع والسيد طلال المعجل وغيرهم .

### ○○ نشاطات النادي :

** « اما بالنسبة لنشاطات النادي فهي مترْكزة على لعبة كرة القدم منذ التأسيس وذلك لقلة الإمكانات المادية ، وعدم وجود الملاعب التي تخدم بقية الألعاب ، والتي تفتقر اليها البلدة بشكل عام ، ومن منبر (الملاعب) نتمنى على وزارة الشباب بالتنسيق مع وزارة البلديات وبلدية الطرة - باضافة قطعة الأرض المجاورة للنادي وانشاء الملاعب التي تخدم نشاطات الشباب وتنمي مواهبهم ، كذلك فاننا نتمنى على وزارة الشباب إقامة مجمع رياضي يخدم ابناء هذه المحافظة أسوة بمناطق اخرى » .

### ○○ مشكلات .

« وعن ابرز المشكلات التي تعيق مسيرة النادي قال السيد حجازي « يبرز في طليعة المشكلات إقتصار الإتحاد على اقامة المباريات على ملاعب المدن الكبرى ، مثل عمان والزرقاء واربد ، وحرمان انديتنا من اللعب على أرضها وامام جماهيرها . وهذا بحد ذاته يزيد من مصروفات الأندية في القرى ، ويحرم الجماهير من التفاعل في انديتها ،فحبذا لو يقوم اتحاد الكرة باقامة قسم من مباريات كل فريق على ارضه إذا كان يمتلك ملعباً مناسباً » .

واضاف السيد حجازي قائلاً :« كذلك فان فريق كرة القدم يعاني من كثرة الاصابات والتي تكلف النادي مبالغ كبيرة ومن هذا المنظور فاننا نتمنى على وزارة الشباب ووزارة الصحة بتامين اللاعبين في الأندية صحياً ومعالجتهم في مراكز الطب الرياضي ( مجاناً حتى يمارس هؤلاء الشباب هواياتهم بلاخوف او قلق » .

### ○○ مدرب لفرق النادي :

** وكشف السيد حجازي النقاب عن قيام إدارة النادي بتعيين كادر تدريبي لكافة الفرق ( تحت سن ١٣ ، تحت سن ١٦ والفريق الأول حيث تم الاتفاق مع الدكتور محمد ابو دولة المدرس في كلية التربية الرياضية بجامعة اليرموك ليكون مستشاراً او مشرفاً على تدريبات هذه الفرق .

### ○○ الهيئة الأدارية :

** تتالف الهيئة الأدارية لنادي الطرة حالياً من السادة : شاهر حجازي ( رئيساً)علي بركات ( نائباً للرئيس) قاسم ارشيدات ( امين سر ) فاضل درايسه( امين صندوق) صقر الزعبي ( رئيس اللجنه الرياضية ) محمد حجازي فيصل قرباع ، سلطان جنيدي ، منذر جنيدي ( اعضاء) .


○ من حفل توزيع الشهادات الفخرية .

# * احاديث كروية *

○○ بقلم الكابتن سعد حمزة ..

## البناء النفسي التكتيكي المرحلي المتداخل في الكرة الحديثة..

○○ كلنا يعلم ، بانه حصل تطور في الاضافات التكتيكية لكرة القدم ، وأصبحت حالة مميزة ، وخاصة على المستوى الاوروبي ، وخلال المنافسات المتقدمة .

الكثير من مدربينا ولاعبينا واداريينا ، يتصورون دائمًا ان المتغيرات التكتيكية ، ناتجة عن متغيرات تقنية فقط ، لها علاقة بتطور المركز والأداء الفردي والخطوط واللياقة ، والاوضاع الدفاعية والهجومية .

الجواب على ذلك بكلمة «نعم» قد لا يكون مكتملاً ، كما يتصور البعض ، فعليك ان تنسق كل أفكارك القديمة رغم اعتزازك بها ، لانها رصيد تجربتك الطويلة ونجاحك السابق فيما مضى ، وعليك ان تستعد وتتهيأ لاستيعاب مراحل البناء النفسي التكتيكي المتطور والمتداخل ، فمراحل التكتيك مجزأة ، يعتمدها المدربون في عملهم اليومي ، وهناك مراحل التكتيك الشامل يعتمدها المدربون خلال عملهم المرحلي والموسمي ، والتكتيك المجزأ يمكن تطويره إلى تكتيك شامل ومتطور وحسب قدرة اللاعبين والظروف المساعدة .

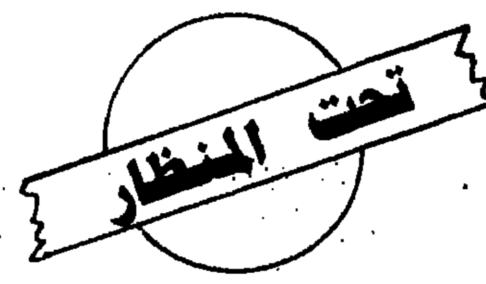
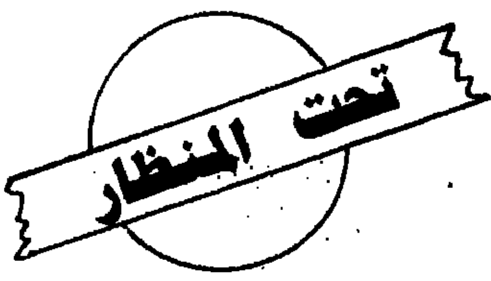
فعلينا ان ندرك دائمًا ان عملية التطبيق التكتيكي المجزأ والشامل لا يمكن تطبيقها بالمستوى المطلوب ، إلا إذا رافقته مراحل بناء نفسي واستعداد ذهني لإستيعاب التكتيك اللازم للتطوير .

وعلينا ان نهيء ونجهز اللاعبين نفسياً وذهنياً بصورة متوازنة ، بحيث نتعامل مع التدريبات التكتيكية اليومية لتطوير الجانب التكتيكي ومستوى التنفيذ الفردي والجماعي ، والأهم من ذلك ان نعتمد في عملنا اليومي التدريبات العملية لتطوير الجانب النفسي ، ونتيجة لذلك نصل إلى البناء النفسي التكتيكي المتطور ، البعيد عن حالة القلق والتوتر ، بعد أن فرضناه من خلال التطبيق العملي على اللاعبين قناعة تامة بالمهام التكتيكية والمتغيرات المتطورة ، ناتجة عن حالة الإستقرار النفسي ، وبذلك يتمكن من مواجهة الخصوم والجمهور والحكام ، وتاثيراتها على البناء التكتيكي والنفسي للاعبينا ، لانهم تدربوا نفسياً من أجل البناء التكتيكي ، وتدربوا تكتيكياً من أجل البناء النفسي .

علينا ان نتجنب الاهتزاز النفسي خلال التطبيق التكتيكي ، لأنه يسبب انفصالاً دائما بين الجانبين ، وينقل اللاعبين والفريق إلى الدخول في متاهات واجتهادات ، تكون نتائجها دائمًا سلبية على مستوى الأداء الفردي والجماعي ، وبالتالي تنعكس على نتائج الفريق ، فنصل إلى حالة الاخفاق والانكسار .

وعلى العكس من ذلك ، فإن الاستقرار النفسي التكتيكي يصل بالفريق إلى حالة الثبات والصمود أمام كل الظروف الصعبة ، وخاصة اسلوب ضغط الخصم تكتيكياً والجمهور نفسياً ، فينجح في التطبيق رغم المواجهات ، ولأن المناعة والمقاومة متوفرة بالمستوى المطلوب في الجانبين وليس في جانب واحد فقط ، كما يحدث دائمًا .

وعلينا أن نوازن بدقة بين مستوى البناء النفسي والبناء التكتيكي ، فلا يجوز أن تكون المهام التكتيكية والمتغيرات المطلوبة بمستوى صعب ومعقد وأرقى من مراحل البناء النفسي ، وعلينا أن ناخذ بعين الاعتبار امكانية الخصم ومستوى خبرته ، ليتمكن من مواجهته نفسياً وتكتيكياً .


○○ محمد الاشهب ، جمال النواصرة ، زياد ابو شنب ، اسماء تستحق الاهتمام من قبل الجهاز الفني المشرف على تدريب المنتخب الوطني لكرة القدم اذا كان المقياس الحقيقي للاعب ظهوره وتالقه بمباريات الدوري... ولن تكون سنه او سنتين من الزمن عائقاً دون وصول لاعب لتشكيل المنتخب الوطني .

## منتخب الامارات يقابل سوريا وقطر



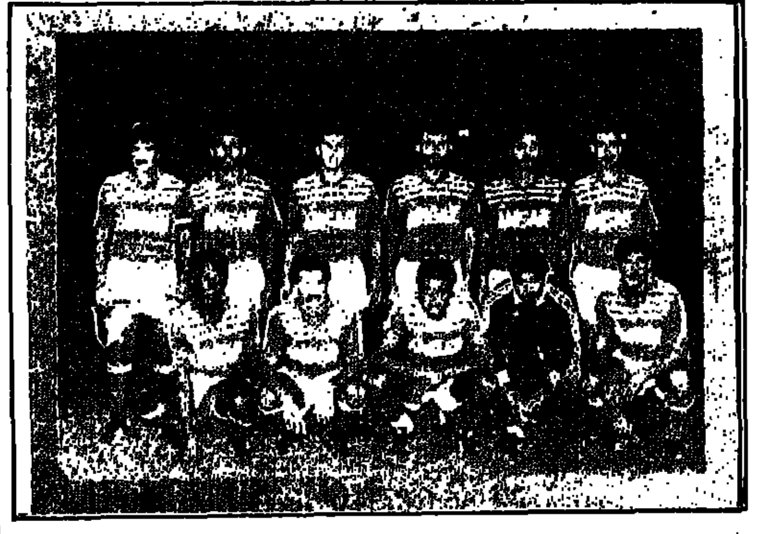
● المنتخب الاماراتي .. استعدادات مكثفة .

○○ ضمن استعداداته لتصفيات كاس الأمم الاسيوية ، يلتقي منتخب الامارات لكرة القدم مرتين مع المنتخب السوري ، يومي ١٤ و ١٧ أيار المقبل ، في مدينة العين .

كذلك ، فان المنتخب القطري قد طلب من شقيقه الاماراتي ، أن يلتقيه ودياً في العين ايضاً وذلك قبل ٢٤ أيار ، وهو موعد انطلاق التصفيات .

من جهة اخرى ، فان مدرب الامارات «لوبانوفسكي» قد أرجأ الاعلان عن التشكيلة النهائية للمنتخب حتى الاسبوع القادم ، وذلك ليعطي نفسه فرصة التاكيد على متابعته لبعض النجوم الواقعين تحت مجهر الاختبار من خلال مباريات الدوري المتبقية ، وليعطيهم فرصة أخيرة أمام هؤلاء النجوم للحاق بركب المنتخب في المرحلة المتبقية .

## الانصار .. احتفظ بالدوري اللبناني



● الانصار ... بطل لبنان (الدائم) .

○○ للمرة الرابعة على التوالي ، يتوج فريق نادي الانصار بطلاً للدوري الكروي في لبنان ، وذلك اثر فوزه في إياب الدور النهائي على فريق نادي التضامن بهدفين نظيفين ، أحرزهما اللاعب عبد الفتاح شهاب خلال ربع الساعة الأول من مباراتهما اللاهبة التي جرت على أرض ملعب بلدية برج حَمود ، وحضرها جمهور حاشد .

وكان الانصار قد هزم التضامن في ذهاب النهائي (٢ ـ ١) ، حيث تصدّر كل من هذين الفريقين مجموعته بالدوري العام .

وبهذا ، فإن الانصار قد نال البطولة عن جدارة ، ودون اية خسارة ، حيث فاز في (١٦) مباراة ، وتعادل في اثنتين .

## ★ وظفر الأهلي .. بكأس قطر ★

○○ نال فريق النادي الاهلي كاس قطر لكرة القدم ، بعد ان حقق فوزاً ثميناً على فرق نادي الريان في المباراة النهائية (٢ـ١).

وقد بادر الريان الى التسجيل مبكراً بواسطة مهاجمه زامل كواري وعادله اللاعب الأهلاوي وليد علي .. وفي الثواني الأخيرة من اللقاء المثير ، وفيما كان الجميع يستعدون لجولة « التمديد» فاذا باللاعب عبدالله جاسم يخطف هدف الفوز للاهلي .

هذه النتيجة تسببت في خيبة امل لمنصور مفتاح النجم الشهير و«كابتن» الريان الذي أعلن اعتزاله اللعب .

## الدوري العُماني

## ** ظفار في المقدمة ، وفنجا مهدّد بالهبوط !!

● فنجا .. هجره نجومه ، فتراجع مستواه كثيراً !

○○ غريب امر الدوري الكروي في سلطنة عُمان هذا الموسم !

ففريق نادي فنجا اشهر الاندية العمانية واقواها على الاطلاق ، تعثرت خطاه بصورة غير معقولة ، فتراجع إلى موقع متاخر على اللائحة ، جعل منه احد الفرق المهددة بالهبوط إلى مصاف الدرجة الثانية .

ان فنجا يقبع الآن في المركز الحادي عشر ، متساوياً مع فريق الأهلي العريق ، دون أن يفوز باكثر من ثلاث مباريات فيما خسر ستاً ، ولم يسجل مجومه سوى عشرة اهداف ، وذلك في الاسبوع السابع عشر ، الذي جاءت نتائجه على النحو التالي : ـ

● فاز نادي ظفار على الهلال (٢ـ١) فتصدر لائحة الترتيب برصيد (٢٥) نقطة .

● نادي العروبة احتفظ بمركزه الثاني برصيد (٢٣) نقطة اثر تعادله مع الاتحاد (١ ـ ١) .

● فريق النصر جاء ثالثاً برصيد (٢٠) نقطة ، بفوزه على نادي مرباط (٣ ـ ٢) .

● باقي النتائج : ـ

البستان هزم سداب (٢ ـ صفر) .

تعادل فنجا والسيب (١ ـ ١) .

○○ ويذكر أن فريق فنجا كان قد فقد ستة من ابرز نجومه خلال موسم الانتقالات ، دون أن يستطيع تعويضهم ، فاصبح مهدداً بالهبوط ومعه فريق النادي الأهلي ، الذي كانت البطولات حكراً عليه هو الآخر ، ذات يوم !!

## * اللجنه الفنية للفيفا ..

## تفقدت استعدادات المغرب

○○ غادرت اللجنة الفنية المنبثقة عن الاتحاد الدولي لكرة القدم ، والتي تتالف من ثلاثة اعضاء يمثلون الأرجنتين ماليزيا وكندا وهي دول غير مرشحة للاستضافة كاس العالم ، غادرت الدار البيضاء امس الأول السبت ، في طريقها الى باريس العاصمة الفرنسية التي ستكون محطتها الاخيرة ، بالنسبة للدول الثلاث التي تتنافس للظفر بمهمة تنظيم مباريات كاس العالم (١٩٩٨ على ارضها .

وقد تفقدت اللجنة فور وصولها المغرب ملاعبها الرياضية والمنشات السياحية فيها ، وما قامت به الدولة من إجراءات لتدعيم طلبها وتضمنت الجولة الاول للجنه تفقدَ المركز الاعلامي الدولي والاطلاع على التجهيزات المتعلقة بشؤون الاتصالات ثم قامت بمعاينه (٣) ملاعب في الدار البيضاء وركزت على استاد محمد الخامس الذي يتسع لثمانين الف متفرج ، وملعب مولاي رشيد الذي يتسع (٣٥) الف متفرج .

واتجهت اللجنة في اليوم التالي الى اقصى الشمال ، حيث تفقدت سير العمل في المركب الاولمبي لمدينه طنجه الذي لا زال في طور الانشاء وستبلغ سعته (٤٨) الف متفرج .

ويوم الخميس الماضي تضمن برنامج اللجنة زيارة مركب مولاي عبدالله بمدينه الرباط (سعته ٦٠ الف متفرج ) ثم تفقدت امكانات محطة « السهول » للاتصالات عبر الاقمار الصناعية قبل أن تتجه شرقاً للاطلاع على ملعب مدينه وجدة الذي يتسع ل (٤٠) الف متفرج ، ولتفقد سير العمل في مركب مدينه فاس الاولمبي وهو على غرار نظيره في طنجة .



● المنتخب المغربي .. مستواه المتواضع في كاس الأمم الافريقيه الأخيرة ، هو فقط في غير صالح لتنظيم كاس العالم !!

واختتمت اللجنة مهمتها يوم الجمعة الماضي بالسفر الى مدينه مراكش حيث تفقدت ملعبي الحردي وسيدي بن علي .

هذا وسيعرض المغرب « فيلم » جديد عن استعداداته لاستضافة كاس العالم ثم إخراجه في ايطاليا يوضح فيه كافة الاستعدادات المغربية لهذا الحدث الرياضي الكبير .

ويذكر بان هذه اللجنة هي الوحيدة المؤهلة لدفع تقرير الى اعضاء المجلس التنفيذي للاتحاد الدولي حول امكانات الدول الثلاث المرشحة وهي المغرب وفرنسا وسويسرا ليتم اعتماده لحسم الأمر ، يوم الثاني من تموز المقبل

## ☆ النصر .. النصر ...

○○ في مباراته المؤجلة من الدوري ، فاز فريق نادي النصر على فريق نادي الوحدة بهدفين نظيفين ، واصبحت مباراته المقبلة يوم الخميس مع منافسه التقليدي الهلال حاسمه .. اذ ان نتيجتها تحدداسم الفريق الرابع الذي سينضم الى الكوكبة المتقدمة المتنافسة بقوة على القمة ، والتي عرف منها كل من فرق الشباب حامل اللقب ، واهلي جدة والاتفاق .

من جهة اخرى بدأت مباريات كأس ولي العهد السعودي وكانت نتائج الدور الأول كما يلي :ـ

☆ في الرياض ... فاز الهلال على الرياض( ١ ـ صفر).

☆ في جده .. فاز الأهلي على ضمك (٧ـ صفر).

☆ في المدينه المنورة .. فاز القادسية على الانصار (٢ـ١).



## اختتام الدورة الدولية لتنس الطاولة

# الاجماع على اهمية الدورة وتحقيقها للفائدة المرجوة

متابعة : عوني عمر فريج

○○ اختتمت مساء يوم الخميس الماضي دورة المدربين الدولية بكرة الطاولة والتي نظمها الاتحاد الاردني للعبة بالتعاون مع نخبة التضامن الاولمبي بمشاركة ٦٠ مدربأ يمثلون الاردن ، البحرين ، سوريا والجزائر .. وتهدف هذه الدورة التي حاضرفيها الخبير الانجليزي (دارل ساند) ونخبة من اساتذة التربية الرياضية في جامعاتنا الاردنية إلى رفع المستوى التدريبي للمشاركين واعداد مدربين مؤهلين لايجاد قاعدة منهم مهيئة وقادرة على رفع مستوى اللعبة في الوطن العربي ..

الاتحاد الاردني لكرة الطاولة كان يطمح بان يكون الخبير الذي رشحه الاتحاد الدولي للعبة صاحب خبرة عميقة وتجربة ثرية الا انه فرجيء بارسال شاب أجتهدبنقل خبرته المحدودة للمشاركين بقدر امكاناته البسيطة .. ورغم ذلك فان الدورة نجحت من خلال المحاضرات النظرية والعملية التي اعطيت للمشاركين الذين كان (للملاعب) معهم ومع الخبير الانجليزي والمترجم الدكتور زياد الكردي هذه اللقاءات : ـ

### اشادة بالمتدربين

عن الهدف من إقامة هذه الدورة في الاردن يقول الخبير البريطاني دارل ساند .. اعتقد بان الهدف من هذه الدورة هو اعطاء معلومات جديدة عن التدريب بكرة الطاولة وباعتقادي ان المشاركين البالغ عددهم ٦٠ مشارك تقريباً مطمئن بالخير .. فالمشاركين مهتمين كثيراً في اخذ المعلومات الجديدة في عالم التدريب وحماسهم كبير ولديهم حب المعرفة من خلال الاسئلة التي يوجهونها حول الفضل واحسن طرق التدريب في كرة الطاولة .. ومن خلال الدورات العديدة التي قمت بالأشراف عليها في انجلترا وخارجها وجدت ان المشاركين في هذه الدورة هم من افضل المجموعات التي قمت بتدريبها .. لعشقهم في الاستزادة من المعلومات والاسئلة الكثيرة التي وجهوها وقمت بالاجابة عليها .. واضاف الخبير البريطاني انه بالمزيد من عقد مثل تلك الدورات التدريبية ستسهم بالتاكيد في رفع مستوى كرة الطاولة الاردنية .. إذ ليس المهم الزخم في عقد الدورات ولكن الاهم من ذلك ان يطبق المتدربون عملياً المعلومات التي حصلوا لعبها على اللاعبين المبتدئين واقولها بصدق ومن خلال احتكاكي بالمدربين المشاركين وجدت ان لديهم خبرات كبيرة في لعبة كرة الطاولة وينقصهم فقط كيفية نقل هذه المعلومات وتطبيقها وهذا بالتالي سيساهم في رفع مستوى كرة الطاولة الاردنية حتمًا ...

وعن معلوماته عن مستوى اللعبة اردنياً وعربياً يقول السيد دارل .. لقد اتيحت لي الفرصة لمشاهدة مستوى الفريق الوطني الاردني والمنتخب السعودي الذي شارك في بطولة بيرمنجهام التي اقيمت في انجلترا مؤخراً.. وباعتقادي ان المستوى الاردني مقارنه بنظيره السعودي متطور ويبشر بالخير ...

### مشاركة نجوم المنتخب

مجهود كبير ومشكور هذا الذي بذله الدكتور زياد الكردي :ـ في الحقيقة فان الانسان لا يملك الا ان يفرح ويُسر كثيراً عندما يشاهد مثل تلك الدورات تقام في الاردن حيث شاهدت قسمًا كبيراً من نجوم المنتخب الوطني يشاركون بحماس .. وهذا من شانه ان يساهم في اعطاء الفائدة للاعب المنتخب الوطني ... وباعتقادي فان الاسهام الأكبر يتمثل في ان هذا اللاعب سيصبح في المستقبل مدرباً وهو لعمري اهم اهداف اقامة هذه الدورة وهو ان يبدأ مع المبتدئين بداية جيدة وصحيحة واعطائهم التكنيك الصحيح ... وللحقيقة اقول انني وجدت معظم المشاركين في الدورة مهتمين بتلقي المعلومات ولمست هذا من خلال قيامي بالترجمة الفورية .. فالاسئلة التي كان يطرحها المشاركون كانت شاملة وغزيرة وغطت كل الحالات التي تواجه اللاعب من فنون اللعبة .. وهذا دليل جيد ومؤشر واضح على اهتمام المشاركين بمعرفة افضل واحسن الطرق لتدريب المبتدئين واتوقع ان عقد مثل تلك الدورات سوف يسهم مساهمة كبيرة في تطوير مستوى كرة الطاولة الاردنية .. وعن السبب في اختيار المدرسة الانجليزية في التدريب واستبعاد اصحاب اللعبة في كوريا واليابان يقول الدكتور زياد .. الطاولة وبدات الان المدرسة الحديثة والمتمثلة في الكرة الاوروبية والسويدية تحديداً ولو لاحظنا في اخر بطولتين عالميتين انتزعت المنتخبات السويدية الفوز ببطولات العالم في الفردي والفرق .. صحيح ان هناك اختلاف في نمطالتدريب بالنسبة للاعب الاردني الذي تدرب في السابق على ايدي مدربين صينين وكوريين ولكن هذا الاختلاف ليس بالشكل الكبير ... فالدورة هي بالأصل للمبتدئين وباعتقادي فان طرق تدريبهم لا يوجد فيها اختلاف شاسع واستطعنا من خلال هذه الدورة تبسيط الامور للمشاركين وازالة اي لبس او اختلاف في طرق التدريب المختلفة وبرأيي ان الدورة قد حققت اهدافها تماماً وان كان لي ماخذ بسيط يتمثل في وجود العدد الكبير من المشاركين فلو كان العدد اقل فحتمًا ستكون الفائدة اكبر ولكن يبدو ان وجهة نظر الاتحاد كانت بافساح المجال لاكبر عدد من المشاركين للاستفادة سيما وان مثل هذه الدورات قد تقام في كل عام ... فلاحظنا وجود مدربين من الجنوب والشمال وهذا ما اسعدني حقيقة وخصوصاً مع وجود نجوم اللعبة السابقين ....

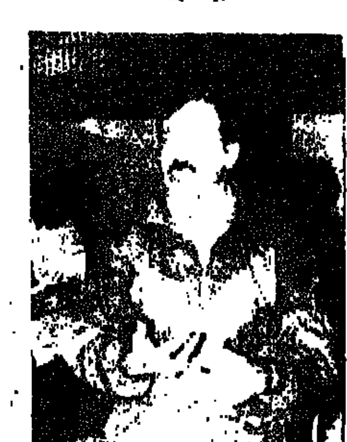
امثال اللاعب الدولي السابق امجد مدانات

### للمتدربين رأي

○○ المتدربون وهم سيكونون مدربين في المستقبل وعليهم تقع مسؤولية اعداد نجوم اللعبة ابطال الغد .. ماذا يقولون عن هذه الدورة التدريبية الاولى من نوعها في الاردن حيث قال محمد صديقي من الجزائر والطالب في المعهد العالي للتدريب حيث يدرب منذ ٤ سنوات فريق شباب امل القبة في البداية بودي ان اتقدم بالشكر للاتحاد الاردني لكرة الطاولة لدعوتي للمشاركة في هذه الدورة التي اجد ان ايجابياتها كانت كبيرة والفائدة التي لمسناها من خلال المحاضرات النظرية والعملية اعطتنا فائدة كبيرة لما يملكه الخبير البريطاني من معلومات وفيرة وهي جديدة بالنسبة لنا وسوف اساهم في تقديم هذه المعلومات للفرق التي اشرف عليها في الجزائر لاساهم في تطور اللعبة ان شاء الله ..

○○ اما المدربة فادية بارومة من سوريا وهي تعمل مدربة صغار وصغيرات في محافظة الحسكة فقالت هدد الدورة الاول التدريبية الخارجية بالنسبة لي واعتقد بان هذه الدورة وكانها خاصة بي شخصياً لانها تعتمد على تدريب الصغار او المبتدئين .. استفدت كثيراً من نقاط معينة كانت معروفة لدي ولكنها غير واضحة بالدقة العلمية وتصحيحها بالشكل الدقيق وهذه الفرصة مكنتني من معرفة كل هذه الامور بشكلها الصحيح .. عموماً كانت الفائدة كبيرة وشكراً للضيافة الاردنية الكريمة .

● الخبير دارل ساند .



● الدكتور زياد الكردي .

○○ ويقول عمار الكردي لاعب النادي الارثوذكسي والمنتخب الوطني بان الدورة جيدة والفائدة كبيرة استفدنا منها في أمور كثيرة كلاعبين في المستقبل عندما نصبح مدربين سوف ننقل هذه الامور الجديدة وهذا التكنيك والتكتيك الذي صادف اللعبة .. كان عدد المشاركين كبير والدورة برأيي ايجابية من جميع النواحي وكما ذكرت فان كل ما تعلمناه سوف ننقله للناشئين وخصوصاً كل ما سيجّد على صعيد تطور اللعبة عالمياً وهذا يؤدي إلى ارتفاع مستوانا وسينعكس حتمًا على مستوى كرة الطاولة الاردنية وتقدمها .

○○ اما اديبة صالح حباشنة مدربة تنس طاولة في جامعة مؤته فقالت تعتبر هذه الدورة هي الأولى بالنسبة لي في مجال اللعبة ونظراً لحداثتي في المجال التدريبي فان كل جديد على صعيد اللعبة اعتبره مكسب لي فالدورات التدريبية تنقصنا وجاءت هذه الدورة التي نظمها اتحاد اللعبة مشكوراً لتعطينا خبرات جديدة سننقلها حتمًا لطالباتنا بفائدة اعتقد بانها ستكون كبيرة فكل الشكر لكل من ساهم باقامة هذه الدورة ..

### الفائدة كبيرة

اما مازن ناصر لاعب منتخب سوريا سابقاً فيقول هذه اول دورة تدريبية خارجية اشارك فيها والتي كانت بنظرنا امور عادية في حين انها غاية في الاهمية ويجب على كل الأمور تعلمها واتقانها ومثال على ذلك ضرب الارسال والكرات الدورانية واللولبية.. عموماً كانت الفائدة كبيرة جداً والخبير البريطاني في الحقيقة قدم لنا معلومات وافرة نستطيع تقديمها للناشئين ولا انسى المجهود الذي بذله الدكتور زياد الكردي في عملية الترجمة مما سهل لنا امور عديدة وقدم لنا المعلومات بالشكل المبسط ..

○○ وقال نافذ جمعة لاعب المنتخب الوطني ونادي الوحدات ... بطل المملكة لعام ٩٠ ومدرب الوحدات حالياً .. مفهومي للدورة التدريبية من عدة زوايا .. اولاً كلاعب لا زلت امارس اللعبة وفي المستقبل عند تركي اللعبة اكون قد استفدت من هذه الدورة في المجال التدريبي .. واستفادتي تكمن من عدة نواحي ففي البداية كوني لاعب انفذ تعليمات المدرب ومن خلال هذه الدورة ولو انها خاصة بالمبتدئين اكون قد استوعبت كيفية تنفيذ التعليمات التي ويوجهها لي المدرب على العكس مما كان يحدث سابقاً فقد كنت انفذ التعليمات لمجرد طاعة المدرب ولنا غير مدرك لها لكن الان اصبح لدي فكرة تدريبية جيدة .. من ناحية اخرى فانا كمدرب لنادي الوحدات جاءت هذه الدورة لترفع من المستوى التدريبي لدي وبالتالي ينعكس كل هذا على فرق النادي بشكل افضل واذا ما علمت بعزمي على المشاركة في دورة تدريبية في الولايات المتحدة فان الدورة الحالية اعطتني فكرة عن الاساليب التدريبية اضافة للاستفادة الكبيرة من المحاضرات النظرية الفنية بالمواد العلمية الخاصة باللاعب وبحركته خلف الطاولة والاصابات وغير ذلك ..

○○ اما نجاة عربيات مدربة في نادي السلط فقالت بانها استفادت من هذه الدورة الكثير وخصوصاً فيما يتعلق بالضربات الاربعة في لعبة كرة الطاولة والتي كان التركيز عليها كبير.. في كيفية التركيز على تعلمهم واستيعابهم وتصحيح الاخطاء بطرق علمية .. واذا كان هناك من ماخذ على الدورة فهو يكمن بانها جاءت مكثفة ولا يوجد فيها اوقات للراحة .

● نجاة ، اديبة ، فاديه ، صديقي ، عمار ، مازن ، د. زياد

### شكر لاتحاد الطاولة

محمد علي جندل من جامعة اليرموك .. يرى ان الفائدة كانت كبيرة لان الدورة بمحاذتها سواء منها العملية والنظرية اشتملت على امور اساسية وافكار جديدة بالنسبة لتدريب اللاعبين المستجدين واستطيع القول انني استفدت منها الكثير .. ولا انسى ان اتقدم بالشكر لاسرة الاتحاد الاردني لكرة الطاولة الذين اتاحوا لنا الفرصة من خلال هذا التجمع ان نلتقي بالشباب العربي من سوريا والجزائر والبحرين وباخواننا من جميع محافظات المملكة وكل اتمنى ان ارى دورات للمتقدمين في المستقبل ... وارجو ان انقل عبر صفحات جريدتكم الشكر باسم طلبة جامعة اليرموك للدكتور زياد الكردي على جهوده الكبيره التي بذلها والتي كان لها الاثر الكبير في أيصال المعلومات بصورة دقيقة وواضحة من خلال الترجمة الفورية التي كان يقوم بها



محمد علي جندل

### تحية

الدكتور علي محافظة رئيس جامعة اليرموك وحرصاً منه على انجاح دورة المدربين الدولية بكرة الطاولة والتي اختتمت في عمان مؤخراً، تجاوب مع رغبة اتحاد الطاولة بتفريغ الدكتور زياد الكردي رئيس قسم النشاط الرياضي في الجامعة للقيام بالترجمة الفورية للمحاضرات العملية والتي القاها الخبير الانجليزي فكان لهذا التجاوب الكريم اثره الكبير في انجاح اعمال الدورة .

نهائي كأس الاتحاد الأوروبي :

عـرض :
بـاتر وردم

# تورينو على أعتاب اللقب الاوروبي الأول !

# اياكس يبحث عن لقب تاريخي

ترفع الستارة يوم غد الاربعاء عن الفصل الختامي الاول من نهائيات الكؤوس الاوروبية للاندية لموسم ٩١ ـ ٩٢ حي يلتقي في امستردام فريقا اياكس الهولندي وتورينو الايطالي في لقاء الذهاب لنهائي كاس الاتحاد الاوروبي . حيث سيحاول اياكس ان يصبح الفريق الاوروبي الثاني عبر تاريخ هذه البطولات يحقق الفوز فيها جميعاً . حيث كان يوفنتوس الايطالي هو الفريق الاول الذي حقق هذا الانجاز عام ٨٥ . اما تورينو فيحاول من جهته الفوز باول لقب اوروبي في اول مباريات نهائية يخوضها .



○ كازاجراندي : نحلة لا تهدأ !

### ○ أمل تاريخي :

ان كـاس الاتحـاد الاوروبي بالنسبة لاياكس ليست مجرد بطولة يفوز بها . انما هو امل تاريخي .. لان فوز اياكس ـ اذا حصل ـ سيجعله الفريق الاوروبي الثاني الذي يفوز بالبطولات الثلاثة كلها . فقد كان اياكس اثناء عصره الذهبي قد فاز ببطولة كاس ابطال الدوري اعوام ١٩٧١ . ١٩٧٢ . ١٩٧٣ .. بينما فاز بكاس الكؤوس عام ١٩٨٧ .

وقد جاء وصول اياكس للمباراة النهائية هادئاً وبدون ضجيج الا في الدور نصف النهائي ضد جنوى . حيث انتزع اياكس الفوز من جنوى [illegible] .

والفريق الهولندي الذي [illegible] خارج اطار المنافسة على الدوري جاد على [illegible] للبطولة الاوروبية الوحيدة التي لم تدخل خزائنه حتى الان . ويعتمد الفريق على مجموعة من النجوم الهولنديين الواعدين في مقدمتهم المهاجم دينس بيركامب الذي يعتبر النجم المحلي الاول في هولندا . ويتميز بقنص فريد للاهداف يشابه الى حد بعيد اسلوب مواطنه ماركو فان باستن . ويشكل بيركامب ثانياً هجومياً قوياً مع السويدي ستيفان بيترسون يساندهما الجناح الايسر الاسمر برايان روي المشهور بمحاوراته المثيرة ورفعاته الخطيرة لبيركامب وبيترسون . وفي خط الوسط يبرز دور المخضرمين يان فاوترز وجوني فانت شيب في قيادة دفة الفريق والسيطرة على منطقة المناورة ومعهما لاعب الوسط الدولي الاسمر ارون فنترز الدفاع يقوده السويدي بيتر لارسون اما حراسة المرمى فهو من نصيب الحارس [illegible] ستانكي [illegible] صاحب هواية مناقشة الخصم [illegible] يطرق مرماه .

قد لا يبدو اياكس الحالي جذاباً مثل فريق السبعينات . ولا حتى مثل فريق فان باستن في منتصف الثمانينات .. الا ان تشكيلته متوازنة وتعتمد الخطط الهجومية في غالبية المباريات . وفي مقياس الاثارة فان المباريات التي يكون اياكس طرفاً فيها هي مباريات غنية بالاهداف .

### الاستمرارية الايطالية

يضع فريق تورينو امام ناظريه هدف تحقيق اللقب الاوروبي الأول له وهنا شيء غريب بالنسبة لفريق عريق ذو جمهور كبير مثله . الا ان تورينو الذي بدأ يتخلص من شبح جاره العظيم يوفنتوس في السنتين الاخيرتين يطمح بكل مشروعية لتحقيق سبق اوروبي وقد جاء اداء تورينو مثيراً اخاذاً طوال مباريات البطولة وتوج ادائه بفوز كبيرعلى ريال مدريد بعد اداء لا يقدمه الا اعظم الفرق الاوروبية . وبعد ثلاث سنوات من هبوطه للدرجة الثانية . ها هو تورينو يقف على اعتاب المجد .

تشكيلة تورينو عظيمة ومتميزة بنجومها الكبار ، ففي حراسة المرمى هناك الحارس ماركجياني ، الذي اصبح حارس ايطاليا الأول في اخر مباراتين دوليتين . ويتميز بقدرته على الامساك بالكرات الارضية السريعة وهي نقطة ضعف لاغلب حراس المرمى . وفي خط الدفاع يتألق الكابتن كرافيرو بالاضافة إلى بوليكانو الظهير الايسر الخارق الذي غاب عن مباراة ريال مدريد ، وهو لاعب صاحب اسلوب هجومي اخاذ وتسديدات صاعقة بالقدم اليسرى . اما خط الوسط فهو في امتلاك انزوشيفو ومارتن فاسكيز اصحاب موهبة تغيير اتجاه اللعب والدخول من الأطراف ويعاونهما انجيلو انوني صاحب الجهد الوافر في خط الوسط الدفاعي . اما الهجوم فهو فعال بوجود البرازيلي كازاجراندي الذي لا يكل ولا يمل ويسبب الخطورة لدفاعات الخصم في كل حركة يقوم بها . ويكمل اداء كازاجراندي اختراقات ماركو لنتيني وهو احدث وجه في المنتخب الايطالي ، لاعب اخاذ وهادىء وفنان وهداف وصانع العاب كبير عبارة عن كتلة متحركة من الخطورة ، وبهذه التشكيلة الفذة يطمح تورينو في ان يواصل الاحتكار الايطالي لهذه البطولة للسنة الرابعة على التوالي .

### ○ من يفوز ؟

كلنا راينا كيف مرغ نجوم تورينو انف ريال مدريد في الوحل قبل اسبوعين . واداء اخر كهذا يجعلهم في مامن من طموحات اياكس الذي حقق مفاجاة كبيرة ضد جنوى وهزمه في عقر داره باعتماده اسلوباً هجومياً لا يستبعد ان يتكرر ضد تورينو خاصة وان الفريق الايطالي يملك دفاعاً صلباً وحارساً قديراً . وسيحاول اياكس بكل جهده ان يستثمر عامل الارض والجمهور في لقاء الذهاب ليحقق نتيجة تريحه في لقاء الإياب الرهيب في تورينو . لقاء الذهاب يبدو متوازناً مع احتمال التعادل ومن ثم فوز تورينو في الإياب.

### تاريخ البطولة

كانت تسمى سابقاً كاس المعارض ١٩٥٨ ـ ١٩٧١

١٩٥٨ : برشلونة (اسبانيا) ـ لندن (انجلترا) ٢/٢ ، ٠/٦
١٩٦٠ : برشلونة (اسبانيا) ـ بيرمنجهام (انجلترا) ٠/٠ ، ١/٤
١٩٦١ : ا. اس . روما (ايطاليا) ـ بيرمنجهام (انجلترا) ٢/٢ ، ٠/٢
١٩٦٢ فالنسيا (اسبانيا) ـ برشلونة (اسبانيا) ٢/٦ ، ١/١
١٩٦٣ فالنسيا (اسبانيا) ـ ديناموزغرب (يوغلافيا) ٢/٦ ، ١/١
١٩٦٤ : ريال ساراجوسا (اسبانيا) ـ فالنسيا (اسبانيا) ١/٢
١٩٦٥ : فرنكفاروش (المجر) ـ يوفنتوس (ايطاليا) ٠/١
١٩٦٦ : برشلونة (اسبانيا) ـ ريال ساراجوسا (اسبانيا) ١/٠ ، ٢/٤

١٩٦٧ دينامـوزغـرب (يوغـسلافيا) ـ ليدز يونـاتيد (انجلترا) ٠/٢ ، ٠/٠
١٩٦٨ : ليدز يوناتيد (انجلترا( ـ فرنكفاروش (المجر) ٠/١ ، ٠/٠
١٩٦٩ : نيوكاسل (انجلترا) ـ فرنكفاروش (المجر) ٠/٣ ، ٢/٣
١٩٧٠ ارسانل (انجلترا) ـ اندرلخت (بلجيكا) ٣/١ ، ٠/٣
١٩٧١ : ليدز يوناتيد (انجلترا) ـ يوفنتوس (ايطاليا) ٢/٢ . ١/١
١٩٧٢ : توتنهام (انجلترا) ـ وولفز (انجلترا) ١/٢ ، ١/١
١٩٧٣ ليفربول (انجلترا) ـ مونشنجلادباخ (المانيا) ٠/٣ ، ٢/٠
١٩٧٤ فاينورد (هولندا) ـ توتنهام (انجلترا) ٢/٢ ، ٠/٢
١٩٧٥ مونشنجلادباخ (المانيا) ـ تونتي (هولندا) ٠/٠ ، ١/٥
١٩٧٦ ليفربول (انجلترا) ـ بروج (بلجيكا) ٢/٣ . ١/١
١٩٧٧ يوفنتوس (ايطاليا) ـ اتلتكوبلباو (اسبانيا) ١/٠ ، ١/٢
١٩٧٨ ايندهوفن (هولندا) ـ باستيا (فرنسا) ٠/٠ ، ٠/٣
١٩٧٩ مـونشنجـلادباخ (المانيا) ـ النجم الاحمر (يوغسلافيا) ١/١ ، ٠/١
١٩٨٠ انتراخت فـرانكفـورت (المانيا) مونشنجلادباخ (المانيا) ٢/٣ ، ٠/١
١٩٨١ : ابسوتش (انجلترا) ـ الكمار (هولندا) ٠/٣ ، ٤/٢
١٩٨٢ ، جوتنبرج (السويد) ظ هامبورج (المانيا) ١/: ، ٠/٣
١٩٨٣ : اندرلخت (بلجيكا) ـ بنفيكا (البرتغل) ٠/١ ، ١/١
١٩٨٤ تـوتنهـام (انجلترا) ـ اندرلخت (بلجـيكا) ١/١ ، ١/١ (٣/٥ ضربات ترجيحية)
١٩٨٥ ريال مدريد (اسبانيا) ـ فيديوتون (المجر) ٠/٣ ، ٠/١
١٩٨٦ : ريال مدريد (اسبانيا) ـ كولون (الماني) ١/٥ ، ٢/٠
١٩٨٧ : جـوتـنبرج (الســويد) ـ داندي يونـاتيـد (اسكوتلندا) ١/١ ، ٠/١
١٩٨٨ : بايرليفـركـوزن (المانيا) ـ اسبانيول(اسبانيا) ٠/٣ ، ٠/٣ (٣/٤) ركلات ترجيحية
١٩٨٩ : نابولي (ايطاليا) ـ شتوتجارت (المانيا) ١/٢ ، ٣/٣
١٩٩٠ : يوفنتوس (ايطاليا) ـ فيورنتيا (ايطاليا) ١/٣ ، ٠/٠
١٩٩١ : انتر ميلان (ايطاليا) ـ روما (ايطاليا) ٠/٢ ، ١/٠

○ فريق منشنجلادباخ الالماني يحمل كاس البطولة عام ١٩٧٩



## *أعضاء المنتخب الفرنسي للأمم الأوروبية *

○○ اذاع ميشل بلاتيني مدرب منتخب فرنسا ، المشارك في نهائيات كاس الامم المقبلة بالسويد ، خلال الفترة الواقعة بين ١٠ و ٢٦ حزيران ، اسماء فريقه وذلك على النحو التالي
-

• حراسة المرمى :ـ
برونو مارتيني ( أوكسير ) .
جيل روسيه ( ليون ) .
• الدفاع :ـ
اموروس ، بولي كازوني ، انجلوما ( مرسيليا).

امانويل بوتي (موناكو) .
لوران بلان ( نابولي).
فرانك سلفيستر (سوشو).
•خط الوسط :ـ
ديشان ، دوران ، سوزيه (مرسيليا).
لويس فرناندز (كان)
ريمي جارد (ليون).

• خط الهجوم:ـ
جان بييربابان (مرسيليا).
أريك كانتونا(ليدزيونايتد).
كوكار . فاهيروا (اوكسير).
امارا سيمبا (سان جيرمان).

منتخب فرنسا لكرة القدم

## « الفيفا » لن يضاعف عقوبة مارادونا



○○ قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم عدم اتخاذ اي اجراء ضد مارادونا نتيجة لاشتراكه في مباراة خيرية جرت في العاصمة الارجنتينيه بيونس ايرس مؤخراً في الوقت الذي يحظر فيه من اللعب على مستوى العالم .

وقال « تونيوني» المتحدث الرسمي باسم الاتحاد بانه تقرر إغلاق الملف الخاص بهذه المسالة واعتبار المباراة التي لعبها ماراودنا في العام الماضي لمدة (١٥) شهراً بعد ثبوت تعاطيه المنشطات والمخدرات وتنتهى العقوبة بعد شهرين .

وقد سجل ماراودنا هدفين في المباراة التي رصد ريعها لصالح اسرة اللاعب الارجنتيني الراحل « خوان جلبيرتو» الذي عرف في الملاعب بلقب « بافالو» والذي توفي قبل شهور اثر اصابته بالسكته القلبية عن عمر يناهز (٢٧) سنه .

وكان « بافالو» نجمًا بارزاً في صفوف اشهر فرق الدوري الارجنتيني وهو نادي « ريفر بلات» الى جانب مارادونا بانه يستطيع التسجيل بسهولة ومن اصعب الأوضاع لانه لاعب هوايته احراز الاهداف .

ورغم مستوى « بافالو» المتقدم في الأرجنتين إلا انه كان يرغب في اللعب لاندية اوروبا وتوجه فعلاً الى فرنسا في العام (١٩٩١) لكن الاطباء الفرنسيون اكتشفوا قبل توقيعه العقد ، بأن لديه مشكلة كبيرة في القلب ، ما ادىء الى رفض التعاقد معه ، فعاد الى بلاده ليتعاقد معه نادي « بوكاجونيورز» أحد فرق المقدمة ، لكن اللجنة الطبية رفضت عودته للعب في الدوري وذلك بسبب خطورة حالته واستحالة قدرته على العطاء وبذل الجهد إذ أن قلبه لا يتحمل مثل هذا الضغط خاصة وان المنافسة في دوري الأرجنتين قوية عنيفة ليتوقف هذا اللاعب المعجزة اضطرارياً وهو في أوج النشاط .

## فوجيا المتهور

يعتبر فريق فوجيا الصاعد الجديد للدرجة الأولى في ايطاليا ظاهرة فريدة في هذا الدوري الذي يعتمد الخطط الدفاعية اساساً للاداء ،

ومفاجاة فوجيا هي اعتماده اسلوباً هجومياً هائلاً يعتبره البعض ساذجاً ومتهوراً ويستدلون على ذلك بالمباراة التي اقيمت قبل اسبوعين في مدينة بيرجامو حيث استضاف فريق اتلانتا فرق فوجيا . وتمكن فوجيا من ان يباغت مستظيفه وتقدم عليه ٤/١ قبل ١١ دقيقة من النهاية وبدلاً من ان يعود للدفاع ليحافظ على الفوز وواصل الهجوم فتمكن اتلانتا بما يشبه المعجزة من تسجيل ثلاثة اهداف احرزها كلها المهاجم كاريكولا براسه فتعادل الفريقان ٤/٤ وخسر فوجيا فوزاً مضموناً بسبب تهوره الا ان فوجيا عوض ذلك بعد اسبوع حيث اكتسح فيرونا بطل دوري ١٩٨٥ وهزمه ٥ /صفر ليرفع عدد اهدافه الى ٥٠ هدفاً في ٩٢ مباراة مقابل ٤٨ هدفاً في مرماه !

## رينجرز البطل الأوحد

حقق فريق جلاسجو رينجرز بطولة الدوري الاسكتلندي للمرة الرابعة على التوالي والخامسة خلال ست سنوات والمرة الحادية والاربعين في تاريخه وقد اثبت جلاسجو رينجرز الذي يتمتع بتشكيلة متوازنه من اللاعبين المحليين والاجانب بانه الفريق الوحيد في اسكوتلندا، حيث لم يجرؤ اي فريق على منافسته طوال ٤ سنوات مما يؤكد تراجع مستوى الكرة في ذاك البلد نظراً لاحتكار فريق واحد فاشل اوروبيا للقب بطولتها لمدة اربع سنوات وسيقف رينجرز من موقف مطمئن في تحقيق الازدواجية .

## بعد نصف قرن ..٥٥.١ ..
## الشتات الكروي السوفيتي

○○ فشل كولو سكوف رئيس الاتحاد السوفيتي السابق لكرة القدم في محاولاته للابقاء على اي نوع من البطولات القومية على مستوى كل جمهوريات دول الكومنولث المستقلة وذلك بقرار جمهورية روسيا القاضي باعادة بطولتها لكرة القدم . بعد ان غابت طوال نصف القرن الماضي . ولم تكن مفاجاة ان تكون جمهورية اوكرانيا هي البادئة بتفرقة الصفوف فقد انطلقت الدوري الخاص بها ، اعتباراً من (٦) اذا الماضي . بمشاركة (٢٠) فريقاً . كما رفضت اندية الطليعة الخمسة في موسكو المشاركة في تلك البطولة التي وصفوها بانها بطولة « الشبح» وهذه الأندية هي دينامو ، طوربيدو ، سبارتاك سيكا ، ولوكو موتيف .

وتتكون البطولة الروسية العائدة من مجموعتين تضم كل منهما (١٠) فرق على ان تلعب الفرق الاربعة الأوائل من كل مجموعة في بطولة نهائية لحسم الموقف على البطولة . ثم تهبط الفرق الثلاثة الاخيرة من كل مجموعة الى الدرجة الثانية وسعاني . البطولات الكروية التي تنظمها الجمهوريات المستقلة العديد من المشاكل . ففي بطولة روسيا على سبيل المثال ، هناك مجموعة الاندية القوية جداً ، وتتكون من الخمسة الكبار فيما تضم المجموعة الثانية « الضعيفة » فرقاً مغمورة ، لم تكن معروفة من قبل !

واذا كان متوقعاً او مأمولاً ان تلعب فرق القمة الروسية مع فرق القمة الاوكرانية في دورة نهائية لتحديد بطل الجمهوريتين فان الكثير من مراقبي الكرة الأوروبية يراهنون ان هذا لا يمكن ان يصلح الحال ابداً .

## الافريقي التونسي ،
## بطل افريقيا بالطائرة

○○ احتفظ فريق النادي الافريقي ، ببطولة اندية افريقيا لكرة الطائرة التي اختتمت منافساتها في مدينة « كانو» النيجيرية حيث فاز في المباراة النهائية على فريق « سونيل» بطل الكاميرون ، بثلاثة اشواط لشوط واحد .

وكان الافريقي قد تخطى بنفس النتيجة فريق الزمالك المصري في الدور قبل النهائي للبطولة .

## المنتخب الجزائري ..
## بدأ رحلة الاعداد



○○ اختتم امس الأحد في احدى ضواحي الجزائر العاصمة ، معسكر الاعداد الاولي الذي انتظم فيه (٣٩) لاعباً من النجوم الذين برزوا خلال دوري الدرجتين الأولى والثانية بينهم (٨) فقط ممن شاركوا في (انتكاسة) نهائيات كاس الامم الافريقية بالسنغال أوائل العام الحالي

وقد قاد التدريبات اعضاء الجهاز الفني الجديد المكون من المدربين عبد الرحمن مهداوي ومزيان إيغيل اللذين خلفا المدرب السابق عبد الحميد كرمالي . حيث سيقفان بعد ايام قليلة على التشكيلات النهائية للمنتخب لاعتمادها وتقديمها لمجلس ادارة اتحاد الكرة الجزائري .

المدرب مزيان صرّح بانه لا يمكن تناسي الحقيقة التي يعرفها الجميع وهي استحالة تكوين منتخب قوي لان الدوري الحالي في الجزائر يعاني من تدني واضح في المستوى الفني العام.

اما المهدواي فقال انا لا نملك في الوقت الراهن منتخباً تنافسياً حتى نجعل هدفنا هو التاهيل لنهائيات كاس العالم (١٩٩٤) .

وذكر المدربان بانهما يحرصان على التعاون المخلص والعمل الجاد بنية صادقة مع اي مكتب تنفيذي لاتحاد كرة القدم في الجزائر ، وانهما لا ينويان استدعاء اللاعبين المحترفين خارج البلاد لدخول معترك المنافسات الرسمية المقبلة .

ويذكر هنا بان اعضاء مجلس ادارة الاتحاد الجزائري لكرة القدم الحاليين ، تنتهي مدتهم في شهر حزيران المقبل .

## من شذى الأمس
## نبيل التلي

حوار : رأفت سارة

# انا الوحيد الذي لم يكمل اي دوري

## ○ جريس تادرس يذكرني بنفسي ○

كنت طلبت مقابلته غير مرة ، حتى التقيته ـ اخيراً.

كان هو هو .. ملامحه لم تتغير ، هدوء خارجي وثورة داخلية وسنوات تركت على الجبين اكثر من خيط يظهر ويختفي دون ان يذيب ذات البريق وذات الألق .. الذي توج به حياته الرياضية ، هدافاً بارعاً ، ونجماً وخلوقاً موهبةً يندر تكرارها .

انه .. ليس اكثر من اللاعب الانسان نبيل التلي الذي خلّد اسمه في الأذهان التواقه للاحتفاظ بكل ما هو أصيل والذي حلّ ضيفاً على قراء الملاعب الذين طالبوا بلقائه مراراً ، فخط لهم على حروف القلب ما كتب ادناه .. كلنا بإجلال نقرا !!

### * اسباب الهبوط *

○○ «لا استطيع تصوير حالة الحزن التي انتابتني حين هبط النادي للدرجة الثانية ، مع انني كنت متوقعاً هبوطه . ذلك ان الفريق لم يستعد جيداً قبل بداية الموسم ، ثم ان تعدد المدربين والأهم سوء الحالة الأدارية العام . وعدم وجود الخلفية الرياضية لديهم . والتي لم تمكنهم من عمل ابسط الاشياء ، كتفهم حالة ونفسية اللاعبين ومراعاة ظروفهم ، ولا يمكنني تجاهل التحكيم الذي اثر بصورة سلبية على الفريق إثر الغاء اكثر من هدف صحيح له مما اوجد فراغاً نفسياً سيئاً لدى اللاعبين وقتل الروح المعنوية لديهم» .

### * الأدارة .. الأدارة *

○○ «ان انقطاعي عن النادي لفترة ليست بالقصيرة لا تؤهلني لمعرفة ما إذا كان الفريق سيعود للاضواء ام لا .. غير اني اعتقد بان تغير الادارة وايجاد البديل الاداري الانسب

والمخلص والمحب للنادي ، والذي يشكل القلب النابض للدم فيه ، هي احدى اهم العقبات التي يعني تجاوزها العودة للالق الاحمر ، الذي خبا مع ضعف الادارة ، كما ان هناك تحيزاً وانانية لدى بعض اللاعبين والقضاء عليهما مبكراً يشكل الخطوة الاولى والاهم لمد الجسور القوية نحو الابداع» .

### * امكاناتي .. التدريبية *

○○ «لا استطيع تقرير ما إذا كنت مدرباً ناجحاً ام لا . فليس لديّ خلفية علمية تدريبية ، لكنني تتلمذت على ايدي جهابذة التدريب وعلى راسهم الدكتور بسام هارون ، محمد باكير ، محمد عوض ، مظهر السعيد ، شنكر ، وماكلين ، لكنني اذكر تماماً انني كنت اخاً وصديقاً قبل ان اكون مدرباً للاعبين ، هذا على صعيد التعامل المعنوي ، اما عملياً فقد استطاع الفريق تحقيق نتائج رائعة لقد خرجنا من مرحلة الذهاب كاملة لموسم ١٩٨٤بهزيمة وتعادل فقط .

كما استطاع الفريق احراز ١٧ هدفاً ولم يدخل مرمانا سوى هدفين» .

### * نبيل رقم (٢) *

○○ «كنت اتمنى ان يكون مروان خميس هو نبيل الثاني ، لكن ظروف النادي لم تؤهله لمتابعة مشواره الرياضي كما يجب .. اما الان فاني امل ان يكون الناشيء ياسر ابو جوهر ، إن اخذ فرصته كما يجب ، ان يكون نسخة كربون عن نبيل ، اما من خارج النادي فارى في جريس تادرس نفسي . وبالمناسبة فان ياسر هو المرشح لحمل الرقم (١٠) من بعدي» .

### * مباراة الاعتزال *

○○ «من المؤسف حقاً ان القدر قد خطف انجح واقدر اداري قاد النادي بحزم وشجاعة (عامر المفتي) والذي فكر باقامة حفل اعتزال كبير يليق بي ، ذلك انه كان يحبني كثيراً كما كنت اعتبره بمثابة الاب بالنسبة لي ، لكن في ظل الاوضاع الادارية السيئة الحالية ، فانه من الصعب اقامة مثل هذه المباراة. ولو فكرت باقامتها فيما بعد فستكون الافضلية للوحدات للعب ضد الجزيرة لاسبقيته ، او الفيصلي كونه رفيق الدرب» .

○○ «اما ان جاز لي اختيار فريق من خارج الاردن فسيكون الزمالك ، وحتما ساحضر بعض اللاعبين القدامى العرب الذين رافقوني في مشواري الطويل مثل عبد الناصر عباسي ، محمد الدهمان ، ابراهيم محلمي، محمود طوغلي ، رياض اصفهاني وانور عبد القادر من سوريا، ومن العراق ساختار حتما عدنان ودرجال وفلاح حسن ، باسل كوركيس، ومن قطر ساوجه الدعوة لمنصور مفتاح، اما الكويت فان فيصل الدخيل ، جاسم يعقوب ، فتحي كميل والطرابلسي هم الأكثر ترشيحاً للعب إلى جانب صالح النعيمة وماجد عبد الله من السعودية ، ومحمود الخطيب وحسن شحاته من مصر» .

### * الركلة اليتيمة *

○○ لم يسبق لي ان احرزت هدفاً من ركلة جزاء التي كانت عقدة بالنسبة لي ، وقد حاول د . بسام هارون حلها في اجدى مبارياتنا ضد فريق العربي ، لكنه فشل حين عجزت عن احراز ركلتين عوضتهما بهدفين من مسافات بعيدة ، وانتهت تلك المباراة بفوزنا ٣/ ٢ ...

وعام ٨١ في بطولة الدرع طلب مني ان أسدد الكرة بعد ان رفض اغلب زملائي ادائها ، وما حصل انني قمت بتسديد تلك الركلة وانا مغمض العينين ، لدرجة انني علمت فيما بعد بانني سددت الركلة على يمين باسم تيم.. وتلك كانت اول واخر ركلة جزاء احرز فيها هدفاً ، وانتهت تلك المباراة باحرازنا البطولة بعد تمديد طويل صار نهايته ٩/ ٨» .

○ التلي مع المرحوم فاروق باكير بلقاء الجزيرة والأهلي .



### * موقف في البال *

○○ اجمل مبارياتي كانت عام ٧٧ ولعبتها ضد الكرامة بطل سوريا ، ويومها كنت مريضاً ، إلا ان اصرار زملائي الذين حضروا لبيتي جعلني العب واكمل المباراة رغم اصابتي ، ويومها سجلت (٤) اهداف انهت المباراة لصالحنا ٤/ ٢» .

### * درس في الأخلاق *

○○ «يوم مبارياتنا ضد الوحدات موسم (١٩٨٢) ، احببت ان اثبت للجمهور بانا افراد نادين مختلفين ينظويان تحت اطار العائلة الواحدة ، فقمت بعد المباراة باصطحاب خالد سليم والركض حول الملعب لتحية الجمهور رغم ان فريقي خرج خاسراً اللقاء بهدف» !

### * قمة .. اسمها المفتي *

○○ «نظراً للخدمة الكبيرة التي اسداها المرحوم عامر المفتي لي شخصياً ، ولادارة النادي وللرياضة الاردنية بشكل عام ، فانني اتمنى لو كنت مليونيراً او إدارياً ذا سلطة واسعة ، لأمر باقامة لقاء او بطولة سنوية باسم هذا الرجل الرائع .

ولو تسنى لي ان امتلك ملعباً لما سميته بغير اسم عامر المفتي ، الذي يجب ان يخلد في سماء الرياضة الأردنية» .

### * النقد الرياضي .. تحسن*

○○ «عليّ ان اسجل بكل عرفان بان الصحافة الرياضية لم تهمل يوماً ما نبيل التلي ، وانها كانت دائمًا الموجة له ، وبخاصة شيخها واستاذها سليم حمدان اللذي افادني وقوّم اخطائي كما لو كان مدرباً او اباً ، وبشكل عام يمكن القول بان النقد الرياضي قد تحسن عن ذي قبل ، ربما لازدياد عدد الصفحات الرياضية وظهور المجلات المختصة كالملاعب» .

### * عصام ... اخبرهم *

○○ «كان يمكن ان اتهم عصام شقيلي كما اتهمه البعض بالتقصير والخيانة ، لكنه اخبرني بانه اعلم الادارة قبل وقت كاف بارتباط طاريء من اجله سيغيب عن مباراة الكرمل ذلك اليوم .. واعتقد ان الجمهور بكامله يشهد بصدق واخلاص عصام ونبيل للنادي .. ويكفي ان عصام قد عرض عليه اللعب مع اكثر من ناد كبير ، لكنه رفض بشدة ، مفضلاً فريقه القديم الجديد دائماً .

### * عائلة رياضية *

○○ منذ الصغر ونحن نعيش كرة القدم ، وسبق ان لعبنا انا وسمير مع بعض في نفس النادي ، قبل ان ينتقل سمير لعمان بسبب حبه لتقديم الفن والمتعة في خط الوسط بدلاً من مركز الدفاع الخلفي الذي لا يستهويه ، فيما استهوى عصام الذي أصبح من ابرز مدافعي الادرن ، واعتبره البعض بمصاف الكبار مثل سمير ابراهيم اسطورة المدافعين ، ذلك انه يلعب بعقله ولا يتعمد الخشونة» .

### * الكرة .. للكرة *

○○ «رغم ان الجمهور اكثر قدرة على الاجابة عن سر خلودي كلاعب ، والذي اعتقده ان حبّي واخلاصي ولعبي للكرة من اجل الكرة ، اطاعة المدربين ، واعتباري الملعب والنادي منزلي الكبير .. هي أهم اسباب استمراري في ذاكرة الجمهور ، الذي اكنّ له كبير فضل وعرفان» .

### * محطات سريعة *

○○ «من الحارة بدات .. المدرسة انطلقت ، وفي نادي اليرموك لعبت ، وللجزيرة اخلصت منذ ان لعبت له عام ٦٩حتى ٨٤» .

○○ «اقوى تشكيلة منتخب لعبت بها تالفت من نادر سرور ، محمد اليماني ، لورنس ساجع ، حدو ، هاني حتاملة ، وهيب عبد الرحمن ، باسم مراد ، فايز العبدلات ، ابراهيم مصطفى ، وليد مولا ، حسونة يدع» .

○○ «اما مع الجزيرة فكانت ، جهاد هاشم ، بدر اسماعيل ، نبيل خوري ، فايز صلاح ، انور العيساوي، طالب ازمقنا ، ذياب شتيوي ، محمد الحاج علي ، اسد حبيب ، زياد جميل ، حسين ابو غنيث، وحمد الطحان» .

○○ «مع طالب الزمقنا شكلت اجمل ثنائي في الجزيرة ، ومع ابراهيم مصطفى في المنتخب» .

○○ «اجمل مبارياتي كانت ضد سوريا .. والدورة العربية هناك كانت اهم محطاتي الرياضية وبها تعرضت لاصابة خطيرة امام موريتانياه .

○○ «اما اصحاب الفضل علي لهم وحسب ترتيبهم الزمني ، نظمي السعيد ، محمد انور الخطيب ، محمد عوض ، محمد باكير ، مظهر السعيد ، والاخ الاستاذ بسام هارون»

○○ «لم اكمل اي موسم كروي في حياتي بسبب الأصابة التي لاحقتني منذ بدات الكرة ، والتي كانت آخرها اصطدامي بمصطفى ايوب مدافع الوحدات» .



# صراع من نوع آخر
## .. على لقب الهداف

هداف منذ المباراة الاولى لفرقهم ، دانهم يقولون « نحن قادمون » . جهاد عبد المنعم خطف هدفين في اربد مرمى النادي العربي . وهو ما قام عارف حسين في اولى مباريات ريقه ( الحسين) بالدوري . اما خالد سفوري فقد احتل الصدارة مبكراً . بهدف افتتاح الموسم في شباك المارسية اتبعه بثلاثة اهداف في باك اليرموك !

ؤلاء الثلاثة . احدهم مرشح ولا شك نيل اللقب خاصة وانه سبق لهم ان حققوا به وكل منهم يمتاز حساسية فائقة في التسجيل ، وقدرة ميدة على خطف الاهداف ببراعة ، وعلية فان الانظار تتجة اليهم في كل باراة يخوضونها .

رهناك « قناص» آخر ظهر في لفيصلي ، ويملك قابلية لدخول « لمعمعة » حيث انه يجيد احتلال المراكز الخطرة ويصيب الهدف بكل دقة ، اصابة الى خطورة التصويب لديه وتحديداً بالقدم اليسرى . انه جريس تادرس

اما وليد قطاطه مهاجم الاهلي الخطر

○ عارف حسين

فرغم « صيامه» عن التسجيل في البداية ، شانه في ذلك شان فريقه عامه فان احداً لا يمكن اغفال دورد المرتقب في « السابق» فهو وصيف الهداف في الموسم الماضي . ويمتاز باندفاعات مثيرة نحو المرمى الخصم يساعده في ذلك ذكاؤه وحضورد البدني الجيّد .

ترى .. هل يتمكن « حصان» سحاب الجامح محمد الأشهب من الانطلاقة بقوته المعهودة ليصل الى لقب هداف الدوري قبل اصحاب الاسماء·

## *شهادة تقدير*

الى حبيبتنا الملاعب واعضاء اسرة تحريرها الافاضل .. اجمل تحية وكل التقدير لجهودكم الجبارة

اسلوبكم المشوّق لعرض الاخبار الرياضية . المحلية والعربية والدولية وابراز نشاطات فرقنا وصورها الملونه الجميلة ونشر اخبار نجومها في مختلف الالعاب وبجميع الدرجات كل هذا يجعلنا نتلهف لاقتناء العدد تلو الآخر من «الملاعب» لمطالعة كل ما هو جديد في عالمنا الرياضي لتصبح ارشيفاً سبيل الرجوع اليه عند الحاجة بكل سرور ودون عناء .

ان ما تقدمود يستحق منا كل الشكر والعرفان وهذه الجهود بالتاكيد ليست غريبة على رجال عُرف عنهم التفاني والاخلاص في خدمة رياضتنا وشبابنا الأردني والعربي الواعد .وعهداً منا ان نبقى الاوفياء لصحيفتنا المحبوبة لتظل على الدام عربون محبة ووفاء فيما بيننا .

متمنين لكم دوام التقدم والنجاح ، والمزيد من الازدهار لصحيفتنا الحبيبة « الملاعب» .

○○ محمود عارف ابراهيم
اعيده

○○ فراس محمد علي الرشدان.
دير ابي سعيد ـ الحي الغربي

## * بسرعة *

○○ الصديق فيصل الداوود
( العقبة ) مؤسسة الموانيء :ـ

* الكلمات التي وردت في رسالتك ، تمس اشخاصاً بعينهم ولهذا ناسف لعدم نشرها ، ونامل ان تكون رسالتك القادمة اقل « حدة» لأن الديمقراطية كما تقول انت في الرسالة هي حرية احترام الراي الآخر وهذه فعلاً هي الشجاعة والروح الرياضية .

○○ الصديق بلال اديب صادق
( الزرقاء ) الجديدة :ـ

* نشكر عباراتك الرقيقة وتحياتك الاخوية الصادقة الى «الملاعب » واسرة تحريرها ، وباذن الله سنظل عند حسن ظن الجميع بنا ، والذين نعتز بهم .

والأفكار التي طرحتها من اجل تطوير . الكرة الأردنية بناءة ولا شك وسنقوم بتحويلها الى الاتحاد الأردني لكرة القدم ، لأنها طويلة ويصعب نشرها زاوية القراء.

## *تصحيح*

○○ اود ان اصحح معلومة خاطئة نشرتها احد الصحف اليومية ، يوم تحليلها للكرة الأردنية .

المعلومة هذه تقول بان فريق الرمثا فاز ببطولة كاس الأردن مرة واحدة ، وهذا خطا بالطبع لأن الرمثا فاز بالكاس مرتين .

○○ وائل منعم مزاهرة
الزرقاء ـ الحاووز

## * الى رئيس نادي الجزيرة .. مع التحية *

○○ نعرف الظروف القاسية التي يمر بها النادي ، ونأسف جداً للمشاكل الادارية وتغيب الاعضاء وهبوط فريق الكرة .. ونقترح عليكم العمل بالنقاط التالية لعلنا نخرج من المأزق :ـ

١ـ تثبيت المدربين وعدم تغييرهم وارجاع اللاعبين القدامى للاشراف على أمور النادي .

٢ـ حلّ كافة المشاكل بين الاعضاء ما دام الجميع يهدف مصلحة الجزيرة

٣ـ اقامة معسكرات تدريبية لفرق النادي بهدف الارتقاء بمستوياتها .

٤ـ تنظيم بطولة كروية باسم المرحوم عامر المفتي الأب الروحي للجزيرة .

واقبلوا فائق الاحترام والامنيات بالتوفيق والنجاح .

** محمود حصيدة ـ العدسية الشمالية .

## *بطاقة *

الاسم : صالح عيسى الدبوبي
الفريق المفضل : الفيصلي
اللاعب المفضل محلياً : جمال ابو عابد
اللاعب المفضل عالميا : رود خوليت

## ميلاد سعيد





○○ الطفلة عبير مازن القاق احتفلت بعيد ميلادها السادس وسط الاهل والاصدقاء مبروك يا عبير

## ميلاد سعيد



○○ الطفلة آلاء جمعة الكلخ تحتفل قريباً بعيد ميلادها الاول مبروك وعقبال (١٠٠) سنة.

## الفيصلي (٦٠) عاماً من الامجاد

○○ ستون عاماً من العطاء المتواصل
.. ستون عاماً ن الجهد والمثابرة .
ستون عاماً من الكفاح الرياضي المشرف
ستون عاماً وراياتكم في القمة .
ستون عاماً .. ورؤوسكم ورؤوسنا مرفوعة

الف مبروك الفوز ببطولة الدرع .. وعقبال الفرحة الكبرى بالدوري والكاس .

** فيصل عبد الله المرايات .
مدرسة الحلفيلة الثانوية للبنين

## * صورايخ « زرقاء » *

○○ ميلاد عباسي :ـ القلعة الأمينة .
○○ جمال ابو عابد :ـ قدمه « بارود» ارضي جو»
○○ فراس الخلايلة :ـ الراس القاتلة .
○○ ايهاب نصر :ـ صخرة الدفاع .
○○ صبحي سليمان :ـ صاروخ »
○○ خالد عوض :ـ ملك المراوغة .
○○ موسى عوض :ـ مهندس الملاعب .

** اسعد خليفة الخلايلة
جبل النزهة / عمان .

## *لقطه*



○○ في طريقهم الى اربد ( عروس الشمال) لملاقاة فريق المذيعين ، انشغل اعضاء فريق الفنانين بقراة « الملاعب » .. واخذ الفنان نبيل المشيني « ابو عواد » على « تنقيبها» من الجلدة للجلده لعله يعثر على « خيط » لطريقة لعب حديثه ، يمكن لفريقه بها ان يفوز!!

احباء الملاعب



حسام * نادية * محمد * فداء